

# **KunstKaufen!**

2022

**Freundeskreis der UdK Berlin | Karl Hofer Gesellschaft e.V.**

KUNST ERLEBEN | NACHWUCHS FÖRDERN | IDEEN ENTWICKELN



Freundeskreis der UdK Berlin  
Karl Hofer Gesellschaft e.V.



Universität der Künste Berlin

# KunstKaufen!

## Der Katalog für Entdecker\*innen

2022

Neue Kunst 1 - 79

Jahresgaben 80 - 91

Karl Hofer Edition 92 - 93

Freundeskreisporträt 94 - 99

Impressum 101

[www.karl-hofer-gesellschaft.de](http://www.karl-hofer-gesellschaft.de)



## NEUE KUNST

Während des UdK-Rundgangs organisiert der Freundeskreis der UdK Berlin | Karl Hofer Gesellschaft seit vielen Jahren unter dem Titel KunstKaufen! eine Verkaufsausstellung mit einem sehr breiten Spektrum ganz neuer Werke von UdK-Studierenden, Absolventen\*innen und Geförderten.

In 2022 ist diese Ausstellung von Freitag, 22. Juli, bis Sonntag, 24. Juli, im Charlotte-Salomon-Saal der UdK Berlin im Hauptgebäude in der Hardenbergstraße 33 zu sehen. Der Katalog präsentiert mehr als 300 Werke "NEUE KUNST" von insgesamt 78 Beteiligten.

Interessierte sind herzlich eingeladen, mit allen Künstlern und Künstlerinnen auch außerhalb der Ausstellung direkt in Kontakt zu treten, um sich deren "NEUE KUNST" im Atelier anzusehen und sie dort bei Gefallen zu erwerben.

Alle Erlöse "NEUE KUNST" gehen direkt an die Künstler\*innen. Sie fördern so direkt und unmittelbar Kunst und Kunstschaffende in Berlin und leisten damit einen wichtigen Beitrag für die Kulturhauptstadt.

### VON:

Kathleen Alisch	Jung Woo Kang
Kifan Alkarjousli	Natascha Kaßner
Nouri Almustafa Almashhour	Yuni Kim
Sara Assadi	Thomas Kleemann
Kübra Bagci	Kwanghee Ko
Ruslan Barsegian	Chao Li
Carolin Bernhofer	Max Liebstein
Wiking Bohns	Nok Hei Peony Lo
Alvar Bohrmann	Maira Maravillosa
Om Bori	Isabella Martens & Aljoscha Seuß
Judith Brunner	Caroline Meyer
Minh Tam Bui Van	Katharina Michalsky
Calman	Lea Mugnaini
Victor Clauss	Thao Nguyen
Christiane Conrad	Katrin Otto
Mateo Contreras Gallego	Amanda Viktoria Pastwa
Jacopo Dal Bello	Anna-Maria Podlacha
Márton Dés	Caroline Poischen
Amrita Dhillon	Kolja Richard
Anke Dobberstein	Esther Rosenboom
Elena Dorn	Marie Salcedo Horn
Dana Engfer	Finja Sander
Lilli Brontë Falzoi	Daniel m.e. Schaal
Eight Fang	Frank J. Schäpel
Lisa Faustmann	Felicitas Schwägerl
Konrad Friedländer	Bernd Schwarting
Marisa Gaudier	Jérôme Sklorz
Svenja Wiebke Grothusen	Yanka Smetanina
Hye-jin Ha	Satu Soininen
Vero Haas	Ulrike Sperling
Sophia Hallmann	Caroline Steinke
hari_klia	Ana Tomic
Fee Hollmig	Christoph Tschernatsch
Jann Holstein	Lena Valenzuela
Benita von Hornstein	Kaifan Wang
Amana Namie Idler	Alex Weise
Dana Rabea Jäger	Oliver Wellmann
Johannes Jakobi	Afaf Younes
Gloria Jurado	

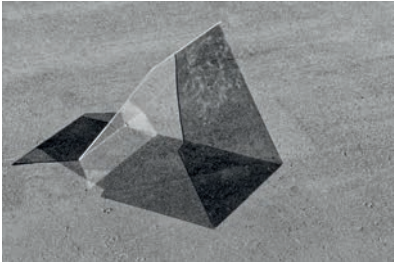
**Kathleen Alisch** (\*1979, Berlin)

Klasse Sagmeister/Cyan &amp; Fons Hickmann seit 2007

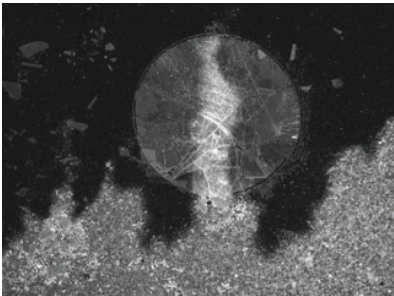
Stipendien	2020	Arbeitsstipendium der Senatsverwaltung für Kultur und Europa, Berlin
	2011	Fundación Goethe, Madrid
Auszeichnungen (Auswahl)	2022	Belfast Photo Festival, Irland
	2021	Ei Photo Prize, Portugal
	2010	Nominierung für den Paul Huf Award, Niederlande
	2009	Vattenfall Preis für Fotografie, Berlin
	2009	IBB-Preis für Photographie, Berlin

**'atlas of voids' #7698 (2019)**

Photogravüre auf Büttenpapier  
signiert, Auflage 10 + 2 AP  
Format mit Rahmen 40 x 30 cm, ohne 38 x 28 cm  
Rahmen: Holz, gebeizt

**Preis mit Rahmen: 890 € (ohne 750 €)****'atlas of voids' #2582 (2016)**

Hand-made Chine-collé-Print auf Washi Paper/  
Hahnemühle Bütten  
signiert, Auflage 10 + 2 AP  
Format mit Rahmen 40 x 30 cm, ohne 38 x 29 cm  
Rahmen: Holz, gebeizt

**Preis mit Rahmen: 990 € (ohne 850 €)****'atlas of voids' #2701 (2019)**

Photogravüre auf Büttenpapier  
signiert, Auflage 10 + 2 AP  
Format mit Rahmen 30 x 40 cm, ohne 28 x 38 cm  
Rahmen: Holz, gebeizt

**Preis mit Rahmen: 890 € (ohne 750 €)****'atlas of voids' #544 (2020)**

Photogravüre auf Büttenpapier  
signiert, Auflage 10 + 2 AP  
Format mit Rahmen 40 x 30 cm, ohne 38 x 29 cm  
Rahmen: Holz, gebeizt

**Preis mit Rahmen: 890 € (ohne 750 €)****Kifan Alkarjousli** (\*1988, Damaskus, Syrien)

Klasse Q-Master seit 2020

**Paar I (2021)**

Öl auf Leinwand  
Unikat  
Format: mit Rahmen 50 x 70 cm, ohne 42 x 59,4 cm  
Rahmen: Holz

**Preis mit Rahmen: 650 € (ohne 600 €)****Paar II (2021)**

Öl auf Leinwand  
Unikat  
Format: mit Rahmen 50 x 70 cm, ohne 42 x 59,4 cm  
Rahmen: Holz

**Preis mit Rahmen: 650 € (ohne 600 €)****Paar III (2021)**

Öl auf Leinwand  
Unikat  
Format: mit Rahmen 50 x 70 cm, ohne 42 x 59,4 cm  
Rahmen: Holz

**Preis mit Rahmen: 650 € (ohne 600 €)****Paar IV (2021)**

Öl auf Leinwand  
Unikat  
Format: mit Rahmen 50 x 70 cm, ohne 42 x 59,4 cm  
Rahmen: Holz

**Preis mit Rahmen: 650 € (ohne 600 €)**

**Nouri Almushafa Almashhour** (\*1994, Deirazzor, Syrien)  
Klasse Valérie Favre seit 2017

**Ohne Titel (2022)**

Wasserfarbe auf Papier  
Format: 70 x 100 cm

**Preis: 650 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Ohne Titel (2022)**

Wasserfarbe auf Papier  
Format: 70 x 100 cm

**Preis: 650 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Ohne Titel (2022)**

Wasserfarbe auf Papier  
Format: 70 x 100 cm

**Preis: 650 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



[almashhour94@gmail.com](mailto:almashhour94@gmail.com)

**Sara Assadi** (\*1985, Teheran, Iran)  
Klasse Mark Lammert seit 2019

Ausstellungen  
2022 Die Zeit Falten, Galerie Feinart Berlin  
2021 "New Normal", Normalität und künstlerische Arbeit, Kommunale Galerie Berlin  
2019 Porträts von 3 Generationen iranisch stämmiger Künstler\*innen & Kulturschaffender, Rotes Rathaus Berlin  
Weihnachtsausstellung der Stiftung Starke im Löwenpalais Grunewald, Berlin  
3 TAGE KUNST, Messe für Gegenwartskunst, Kommunale Galerie Berlin

**Der Kuss (2020)**

Öl auf Malboard  
Unikat, signiert  
Format: 20 x 30 cm

**Preis: 500 €**  
(Preisangabe mit Rahmen)



**Siesta (2022)**

Ätzradierung auf Kupferplatte, Tiefdruck auf  
Büttenpapier, E.A., signiert  
Format Druck: 10 x 15 cm, Papier: ca. 40 x 50 cm

**Preis: 480 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Nachmittag im Wohnzimmer (2022)**

Ätzradierung auf Kupferplatte, Tiefdruck auf  
Büttenpapier, E.A., signiert  
Format Druck: 15 x 10 cm, Papier: ca. 70 x 50 cm

**Preis: 480 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Gesellschaft (2021)**

Öl auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 70 x 100 cm

**Preis: 2.250 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



[www.sara-assadi.com](http://www.sara-assadi.com) // [assadi.sara@gmail.com](mailto:assadi.sara@gmail.com)



**Kübra Bagci** (\*1996, Berlin)  
Klasse Robert Lucander seit 2020

**Meadow (2022)**

Wolle  
Unikat, signiert  
Format: 42 x 32 cm

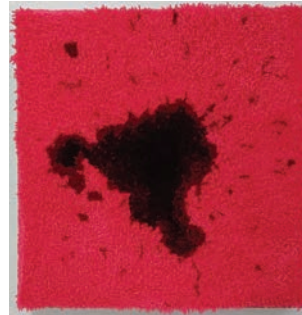
**Preis: 500 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Type 0 Positive (2022)**

Wolle  
Unikat, signiert  
Format: 70 x 68 cm

**Preis: 860 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Ohne Titel (2021)**

Wolle  
Unikat, signiert  
Format: 56 x 54 cm

**Preis: 650 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Purple Blessing (2022)**

Wolle  
Unikat, signiert  
Format: 87 x 71 cm

**Preis: 970 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



[kuebra-bagci@web.de](mailto:kuebra-bagci@web.de)

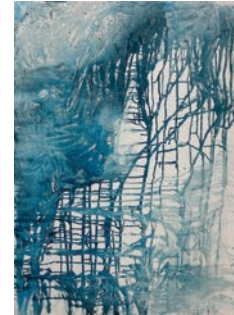
**Ruslan Barsegian** (\*1983, Sewerooneschk, Russland)  
Klasse Robert Lucander seit 2022

Stipendium 2022 Gottfried Brockmann Preis (nominiert)

**Reibach (1) (2022)**

Lack, Gouache und Dispersion auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 190 x 140 cm

**Preis: 1.300 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Mistral (2022)**

Lack, Gouache und Dispersion auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 61 x 40 cm

**Preis: 500 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Reibach (3) (2022)**

Lack, Gouache und Dispersion auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 190 x 140 cm

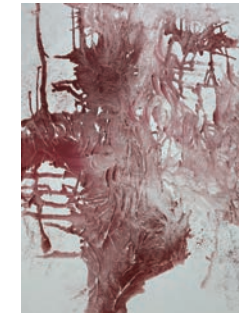
**Preis: 1.300 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Kinschal (2022)**

Lack, Gouache und Dispersion auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 190 x 140 cm

**Preis: 1.300 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



[ruslan.barsegian@gmail.com](mailto:ruslan.barsegian@gmail.com)

**Carolin Bernhofer** (\*1986, Traunstein)  
Klasse Mark Lammert 2014-2022

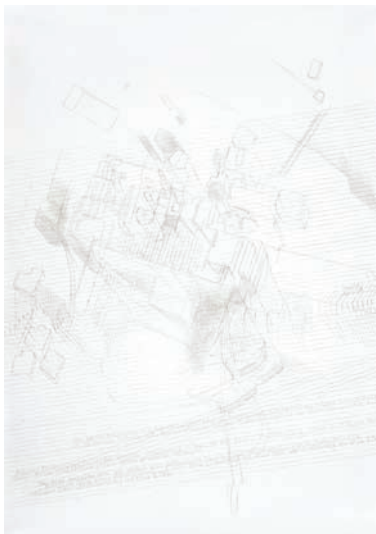
Stipendium 2008-2012 Studienstiftung des deutschen Volkes



**Müllheizkraftwerk Ruhleben I (2021)**

Bleistift auf Papier  
Unikat, signiert  
Format: 59,5 x 42 cm

**Preis: 480 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Müllheizkraftwerk Ruhleben II (2021)**

Bleistift auf Papier  
Unikat, signiert  
Format: 59,5 x 42 cm

**Preis: 480 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)

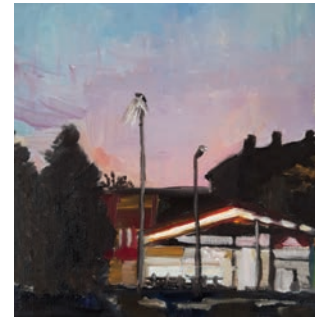
**Wiking Bohns** (\*1964, Reutlingen)  
Klasse Leiko Ikemura (1993-1999)

Auszeichnung 2000 Artist in Residence, RACE, Sherbrooke, Quebec, Kanada  
Stipendien 1996 Erasmus-Stipendium  
2000 Karl Hofer Stipendium  
2002 DAAD-Stipendium

**Tankstelle (2021)**

Öl auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 30 x 30 cm

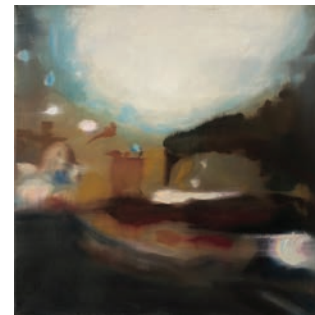
**Preis: 720 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Am Hang II (2018)**

Öl auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 30 x 30 cm

**Preis: 720 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Gewitterhimmel (2021)**

Öl auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 30 x 30 cm

**Preis: 720 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Dämmerung (2021)**

Öl auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 30 x 30 cm

**Preis: 720 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Alvar Bohrmann** (\*1996, Preetz)  
Klasse Robert Lucander seit 2022

### Tennis (2022)

Ölkreide, Tusche und Buntstift auf Chinapapier  
und Klebeband  
Unikat, signiert  
Format: 80 x 60 cm

**Preis: 450 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



### Ohne Titel (2022)

Tusche auf Chinapapier  
Unikat, signiert  
Format: 61 x 48 cm

**Preis: 300 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



### que sera (2022)

Bunt-, Filz- und Bleistift und Ölkreide auf Papier  
Unikat, signiert  
Format: 59,4 x 42 cm

**Preis: 350 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



### irgendwas mit lachs (2022)

Bunt-, Filz- und Bleistift und Ölkreide auf Papier  
Unikat, signiert  
Format: 42 x 29,7 cm

**Preis: 250 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



[www.instagram.com/alvar.bohrmann](https://www.instagram.com/alvar.bohrmann) // [alvar.bohrmann@aol.com](mailto:alvar.bohrmann@aol.com)

### Om Bori

(\*1987, Berlin)  
Klasse Ursula Neugebauer 2019-2022

Auszeichnungen 2022 Karl Hofer Preis (nominiert)  
2022 Preis des Präsidenten der UdK (nominiert)

### Indien (2020)

Fotografie (s/w) analog, coloriert  
Unikat, signiert  
Format: mit Rahmen 32 x 23 cm, ohne 24 x 17,5 cm  
Rahmen: Kunststoff

**Preis mit Rahmen: 55 € (ohne 45 €)**



### Mitte (2019)

Fotografie  
Unikat, signiert  
Format: mit Rahmen 32 x 23 cm, ohne 24 x 17,5 cm  
Rahmen: Kunststoff

**Preis mit Rahmen: 35 € (ohne 25 €)**



[www.instagram.com/om.bori](https://www.instagram.com/om.bori) // [om.bori@gmail.com](mailto:om.bori@gmail.com)

### Oberfranken (2018)

Fotografie (s/w) analog  
Unikat, signiert  
Format: mit Rahmen 23 x 32 cm, ohne 17,5 x 24 cm  
Rahmen: Kunststoff

**Preis mit Rahmen: 45 € (ohne 35 €)**



### New York (2021)

Fotografie (analog), Collage  
Unikat, signiert  
Format mit Rahmen 33 x 24,5 cm, ohne 28,5 x 20 cm  
Rahmen: Glas, Kunststoff

**Preis mit Rahmen: 50 € (ohne 40 €)**





**Judith Brunner** (\*1955, München)

Klasse Trier, Marwan, Sturm, Allen Jones (1978-1984)

Stipendien	1988	Projektstipendium SenKult
	1984-86	Karl Hofer Gesellschaft Atelierstipendium
	1984/85	DAAD New York

**gate15\_peeking (2022)**

Acryl, Bronze und Öl auf Nessel  
Unikat, signiert  
Format: 55 x 80 cm

**Preis: 1.450 €**

(Preisangabe ohne Rahmen)

**gate12\_peeking (2021)**

Acryl, Bronze und Öl auf Nessel  
Unikat, signiert  
Format: 55 x 55 cm

**Preis: 850 €**

(Preisangabe ohne Rahmen)

**stages8 (2022)**

Collage und Graphit auf Papier  
Unikat, signiert  
Format: mit Rahmen 40 x 50 cm, ohne 24 x 32 cm  
Rahmen: Wechselrahmen schwarz, Plastik, Glas

**Preis mit Rahmen: 550 € (ohne 530 €)****stages9 (2022)**

Collage und Graphit auf Papier  
Unikat, signiert  
Format: mit Rahmen 40 x 50 cm, ohne 20 x 28,5 cm  
Rahmen: Wechselrahmen schwarz, Plastik, Glas

**Preis mit Rahmen: 550 € (ohne 530 €)****Minh Tam Bui Van** (\*2000, Berlin)

Klasse Robert Lucander / Mark Sadler seit 2020

**Red Envelope (2021)**

Acryl auf Leinwand  
Unikat  
Format: 40 x 30 cm

**Preis: 170 €**

(Preisangabe ohne Rahmen)

**Da Ngoc Thach (2022)**

Acryl auf Leinwand  
Unikat  
Format: 100 x 120 cm

**Preis: 900 €**

(Preisangabe ohne Rahmen)



**Calman** (\*1994, Berlin)  
Klasse Valérie Favre seit 2019

Stipendium Stipendium Böckler Hoch K, Hans-Böckler Stiftung  
Auszeichnungen 2021 Berlin Music Video Awards  
2019 Silver Selection / Google Impact Challenge

### Ohne Titel (2022)

Acryl auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 110 x 140 cm

**Preis: 1.605 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



### Frostzilla (2020)

Acryl auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 200 x 240 cm

**Preis: 2.825 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



### Mothra auf Gold (2019)

Acryl und Lack auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 80 x 80 cm

**Preis: 1.028 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



### Uneventful Gathering (2021)

Acryl und Öl auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 90 x 135 cm

**Preis: 1.445 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



[www.calman.de](http://www.calman.de) // [calman@calman.de](mailto:calman@calman.de)

**Victor Clauss** (\*1999, Berlin)  
Klasse Robert Lucander seit 2019

### The Fighter (2022)

Abgeformter FDM 3D-Druck aus PLA, Guss mit  
Alabastergips auf Platte aus Alabastergips  
signiert, Auflage 1/5  
Format: 65 x 30 x 30 cm

**Preis: 1.740 €**  
(Preisangabe ohne Sockel)



### New Venus (2020)

FDM 3D-Druck (PLA) und Acryl  
signiert, Auflage 1/10  
Format: 40 x 12 x 10 cm

**Preis: 215 €**  
(Preisangabe ohne Sockel)



### Woman 4 (2022)

FDM 3D-Druck aus PLA mit Acryl,  
Beton & Stahl  
signiert, Auflage 1/10  
Format: 40 x 14 x 14 cm

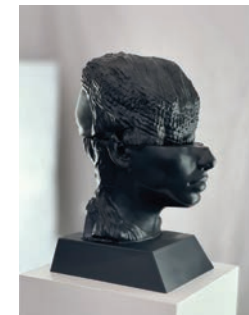
**Preis: 440 €**  
(Preisangabe ohne Sockel)



### Shift (2020)

FDM 3D-Druck aus PLA mit Acryl, Beton & Stahl  
Unikat, signiert  
Format: 40 x 21 x 28 cm

**Preis: 1.470 €**  
(Preisangabe ohne Sockel)



[www.instagram.com/victorclaussoriginal](https://www.instagram.com/victorclaussoriginal) // [victor\\_clauss\\_original@outlook.com](mailto:victor_clauss_original@outlook.com)

**Christiane Conrad**

(\*1949, Gießen)

Klasse Walter Stöhrer 1985-1990

Stipendium 1991 Atelierstipendium der Karl Hofer Gesellschaft

**Schilfgrün (2021)**

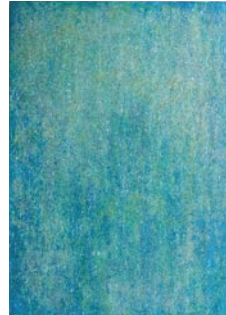
Öl auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 30 x 30 cm

**Preis: 1.200 €**

(Preisangabe ohne Rahmen)

**Ostsee Darß (2021)**

Ölpastell auf Papier, Unikat, signiert  
Format mit Rahmen: 40 x 30 cm, ohne 30 x 25 cm  
Rahmen: Holz - Wechselrahmen - Abstandsleiste -  
Glas entspiegelt

**Preis mit Rahmen: 900 € (ohne 750 €)****Neapelgelb (2020)**

Öl auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 30 x 30 cm

**Preis: 1.200 €**

(Preisangabe ohne Rahmen)

**Ostsee Darß (2021)**

Ölpastell auf Papier, Unikat, signiert  
Format mit Rahmen: 40 x 30 cm, ohne 30 x 25 cm  
Rahmen: Holz - Wechselrahmen - Abstandsleiste -  
Glas entspiegelt

**Preis mit Rahmen: 900 € (ohne 750 €)****Mateo Contreras Gallego**

(\*1993, Bogotá, Kolumbien)

Klasse Ursula Neugebauer seit 2016

Stipendium DAAD Studienabschluss-Stipendium

**o.T. 2 (República Dos Kágados) (2019)**

Fotografie / Ausbelichtung, signiert, Auflage 10  
Format: mit Rahmen 40 x 60 cm, ohne 25 x 37 cm  
Rahmen: Holz

**Preis mit Rahmen: 350 € (ohne 300 €)****o.T. (2017)**

Fotografie / Tintenstrahlendruck, signiert, Auflage 10  
Format: mit Rahmen 80 x 60 cm, ohne 57 x 38 cm  
Rahmen: Holz

**Preis mit Rahmen: 250 € (ohne 180 €)****Memoria-BLAA (2021)**

Fotografie / Ausbelichtung, signiert, Auflage 10  
Format: mit Rahmen 27 x 39 cm, ohne 25 x 37 cm  
Rahmen: Holz, weiß

**Preis mit Rahmen: 350 € (ohne 300 €)****Donnerstag (2021)**

Fotografie / Ausbelichtung, signiert, Auflage 10  
Format: mit Rahmen 50 x 70 cm, ohne 41,5 x 58 cm  
Rahmen: Holz, dunkelbraun

**Preis mit Rahmen: 350 € (ohne 300 €)**



**Jacopo Dal Bello** (\*1989, Asolo, Italien)  
Klasse Robert Lucander seit 2021

### Fenster (2022)

Ölfarbe, Ölkreide, Bleistift und Druck auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 85 x 85 cm

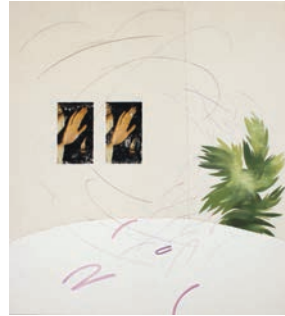
**Preis: 1.400 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



### Due di due (2022)

Ölfarbe, Ölkreide, Bleistift und Druck auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 90 x 80 cm

**Preis: 1.100 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



### Variazioni anacronistiche #10 (2021)

Mischtechnik auf Papier  
Unikat, signiert  
Format: 29,5 x 20 cm

**Preis: 140 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



### Variazioni anacronistiche #5 (2021)

Mischtechnik auf Papier  
Unikat, signiert  
Format: 29,5 x 20 cm

**Preis: 140 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



[www.jacopodalbello.co.uk](http://www.jacopodalbello.co.uk) // [dalbellojacopo@gmail.com](mailto:dalbellojacopo@gmail.com)

**Márton Dés** (\*1987, Budapest, Ungarn)  
Klasse Q-Master seit 2019

Stipendium STIBET - Studienabschluss Stipendium, Erasmus Stipendium  
Auszeichnungen Best of Diplom Budapest, Tranzit Preis, Startpoint Prize (shortlist)

### Class six classics (2022)

Acryl auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 40 x 60,5 cm

**Preis: 860 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



### Spiel im Wasser (2022)

Acryl und Sprühdose auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 60,5 x 40 cm

**Preis: 860 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



### Keravill (2022)

Acryl auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 40,4 x 30,2 cm

**Preis: 610 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



### Kinder im Märkischen Viertel (2022)

Acryl auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 25 x 25 cm

**Preis: 460 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



[www.instagram.com/desmarton](http://www.instagram.com/desmarton) // [marciddes@gmail.com](mailto:marciddes@gmail.com)



**Amrita Dhillon** (\* Neu Delhi, Indien)  
Klasse Thilo Heinzmann seit 2020

**Drifters II (2022)**

Digitaldruck auf Papier  
signiert, Auflage 20  
Format: 40 x 60 cm

**Preis: 200 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Anke Dobberstein** (\*1991, Lingen/Ems)  
Klasse Burkhard Held / Nadira Husain und Marina Naprushkina seit 2018

**o. T. (2022)**

Monotypie / Ölfarbe auf Papier  
Unikat, signiert  
Format: 42 x 29,7 cm

**Preis: 180 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**o. T. (2022)**

Monotypie / Ölfarbe auf Papier  
Unikat, signiert  
Format: 42 x 29,7 cm

**Preis: 180 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**o. T. (2022)**

Monotypie / Ölfarbe auf Papier  
Unikat, signiert  
Format: 42 x 29,7 cm

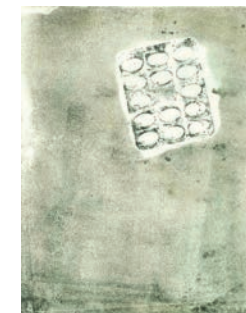
**Preis: 180 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**o. T. (2022)**

Monotypie / Ölfarbe auf Papier  
Unikat, signiert  
Format: 29,7 x 21 cm

**Preis: 150 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Elena Dorn** (\*1990, Aschaffenburg)  
Klasse Christine Streuli seit 2017

Auszeichnung 2021 Finalistin beim Preis des Freundeskreises Kunsthaus Dahlem

### mapa (2020)

Filzstift, Druck auf Hahnemühle-Papier  
signiert, Auflage 8 + 2 AP  
Format mit Rahmen 70 x 60 cm, ohne 59,5 x 42,5 cm  
Rahmen: Holz, weiß lackiert

**Preis mit Rahmen: 150 € (ohne 100 €)**



### Rio (2020)

Filzstift, Druck auf Hahnemühle-Papier  
signiert, Auflage 8 + 2 AP  
Format: 59,5 x 40,5 cm

**Preis: 100 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



[www.instagram.com/anelenrod](https://www.instagram.com/anelenrod) // [elenadorn@gmail.com](mailto:elenadorn@gmail.com)

### limoni (2021)

Filzstift, Druck auf Hahnemühle-Papier  
signiert, Auflage 8 + 2 AP  
Format mit Rahmen 35 x 28 cm, ohne 30 x 24 cm  
Rahmen: Aluminium

**Preis mit Rahmen: 75 € (ohne 50 €)**



### pia (2020)

Filzstift, Druck auf Hahnemühle-Papier  
signiert, Auflage 8 + 2 AP  
Format: 59,5 x 40,5 cm

**Preis: 100 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



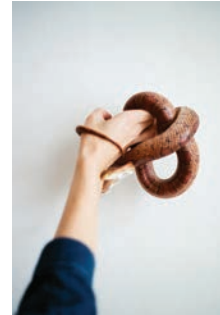
**Dana Engfer** (\*1981, Stuttgart)  
Klasse Henning Kürschner 2001-2007

Stipendien 2022 Neustart Kultur Stipendium // Stiftung Kunstfonds Bonn  
2019 Arbeitsstipendium Mecklenburgisches Künstlerhaus Schloss Plüschow  
2014 Reisestipendium Deutsches Generalkonsulat Jekaterinburg, Russland  
Auszeichnungen 2016 nominiert für den Kunstpreis des Haus am Kleistpark  
2012 IBB-Preis für Photographie (Annerkennungspreis)

### The fragility of holding and letting go (2019)

Fine Art Print auf Hahnemühle Photo Rag  
signiert, Auflage 6/20 + 2 AP  
Format: mit Rahmen 29,7 x 21 cm, ohne 19,5 x 13 cm

**Preis mit Rahmen: 150 € (ohne 120 €)**



### The fragility of holding and letting go II (2019)

Fine Art Print auf Hahnemühle Photo Rag  
signiert, Auflage 20 + 2 AP  
Format: mit Rahmen 29,7 x 21 cm, ohne 19,5 x 13 cm

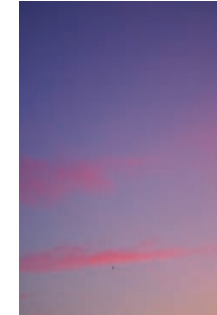
**Preis mit Rahmen: 150 € (ohne 120 €)**



### Sky (2019)

Fine Art Print auf Hahnemühle Photo Rag  
signiert  
Auflage 20 + 2 AP  
Format: mit Rahmen 29,7 x 21 cm, ohne 29,7 x 21 cm

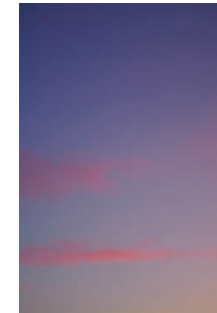
**Preis mit Rahmen: 150 € (ohne 120 €)**



### Sky II (2019)

Fine Art Print auf Hahnemühle Photo Rag  
signiert  
Auflage 20 + 2 AP  
Format: mit Rahmen 29,7 x 21 cm, ohne 29,7 x 21 cm

**Preis mit Rahmen: 150 € (ohne 120 €)**



[www.danaengfer.de](http://www.danaengfer.de) // [dana.engfer@gmail.com](mailto:dana.engfer@gmail.com)

**Lilli Brontë Falzoi** (\*1995, Berlin)

Klasse Marina Naprushkina und Nadira Husain, vormals Burkhard Held seit 2015

**„site:responsive“ (2021)**

Ölkreide, Bleistift, Buntstift auf Papier  
Unikat, signiert  
Format mit Rahmen 30 x 45 cm, ohne 24 x 32 cm  
Rahmen: Holz, Eiche

**Preis mit Rahmen: 150 € (ohne 120 €)****„atmospheric obscurity“ (2021)**

Ölkreide, Acrylmarker, Buntstift auf Papier  
Unikat, signiert  
Format mit Rahmen 24 x 30 cm, ohne 21 x 15 cm  
Rahmen: Holz, Eiche

**Preis mit Rahmen: 110 € (ohne 90 €)****„ricordi d'estate“ (2021)**

Radierung und Monotypie auf Papier  
Unikat, signiert  
Format mit Rahmen 24 x 30 cm, ohne 20 x 17 cm  
Rahmen: Holz, Eiche

**Preis mit Rahmen: 90 € (ohne 70 €)****„embodied archives“ (2021)**

Ölkreide, Bleistift auf Papier  
Unikat, signiert  
Format mit Rahmen 20 x 15 cm, ohne 15 x 11 cm  
Rahmen: Holz, Eiche

**Preis mit Rahmen: 90 € (ohne 70 €)****Eight Fang** (\*1990, Xi'an, China)

Klasse Manfred Pernice seit 2019

Stipendien	2021	Fund by DAAD - Go East Program, Architecture study, Moscow State University of Civil Engineering
	2019/20	Fund by Alexander Tutsek Foundation and Berlin Glas e.V., Joint University Glass Class

**untitled (piscator) (2021)**

Glas, Filz, Marmor, Kupfer, Silikon  
Unikat, signiert  
Format: 25 x 25 x 30 cm

**Preis: 480 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)**untitled (model elements) (2022)**

Keramik  
Unikat, signiert  
Format: 17 x 25 x 8 cm

**Preis: 280 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)**world's stage (2022)**

Keramik, 3D-Druck, Motor, Magnet, Metall  
Unikat, signiert  
Format: 200 x 100 x 100 cm

**Preis: 3.800 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)**world's stage (2022)**

Keramik, 3D-Druck, Motor, Magnet, Metall  
Unikat, signiert  
Format: 200 x 100 x 100 cm

**Preis: 3.800 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Lisa Faustmann** (\* 1995, Frankfurt am Main)  
Klasse Mark Lammert seit 2019

### Zwei Köpfe (2022)

Holzdruck und Öl auf Papier  
signiert, Auflage 8  
Format: 20 x 31 cm

**Preis: 100 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



### Bodys (2022)

Monotopie und Öl auf Papier  
Unikat, signiert  
Format: 32 x 38,5 cm

**Preis: 150 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



[lisa.faustmann95@gmail.com](mailto:lisa.faustmann95@gmail.com)

### Jalousien (2022)

Holzdruck und Öl auf Papier  
signiert, Auflage 7  
Format: 40 x 31 cm

**Preis: 120 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



### Bodys (2022)

Monotopie und Öl auf Papier  
Unikat, signiert  
Format: 32 x 38,5 cm

**Preis: 150 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Konrad Friedländer** (\*1990, Dresden)  
Klasse Christine Streuli seit 2019/2020

### #1 (2022)

Lack auf Blech, Unikat  
Format: mit Rahmen 36 x 26 cm  
Rahmen: Baustoff aus Kunststoff (Fliesenrahmen)

**Preis mit Rahmen: 180 €**



### #3 (2022)

Lack auf Blech, Unikat  
Format: mit Rahmen 20,5 x 15,5 cm  
Rahmen: Baustoff aus Kunststoff (Fliesenrahmen)

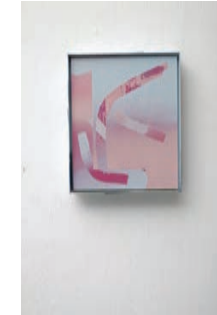
**Preis mit Rahmen: 120 €**



### #2 (2022)

Lack auf Blech, Unikat  
Format: mit Rahmen 25,5 x 20,5 cm  
Rahmen: Baustoff aus Kunststoff (Fliesenrahmen)

**Preis mit Rahmen: 150 €**



### #4 (2022)

Lack auf Blech, Unikat  
Format: mit Rahmen 25,5 x 20,5 cm  
Rahmen: Baustoff aus Kunststoff (Fliesenrahmen)

**Preis mit Rahmen: 150 €**



[konrad.friedlaender@gmail.com](mailto:konrad.friedlaender@gmail.com)



**Marisa Gaudier** (\*1995, Kandel)  
Grundlehre seit 2021



**feminist (2021)**

Aquarell und Acryl auf Aquarellpapier  
Unikat, signiert  
Format: 29,7 x 21 cm

**Preis: 50 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Eme (2021)**

Aquarell und Acryl auf Aquarellpapier  
Unikat, signiert  
Format: 29,7 x 21 cm

**Preis: 50 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)

[www.instagram.com/marisagaudier](https://www.instagram.com/marisagaudier) // [marisagaudier7@gmail.com](mailto:marisagaudier7@gmail.com)

**Svenja Wiebke Grothusen** (\*1990, Berlin)  
Klasse Gregory Cumins seit 2017

**Kolorit\_eins (2021)**

Fotografie / Digitaler Druck auf Hahnemühle Papier  
signiert, Auflage 6 + 2 AP  
Format: 30 x 20 cm

**Preis: 120 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Kolorit\_fünf (2021)**

Fotografie / Digitaler Druck auf Hahnemühle Papier  
signiert, Auflage 6 + 2 AP  
Format: 30 x 20 cm

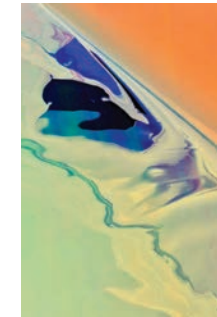
**Preis: 120 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Kolorit\_zehn (2021)**

Fotografie / Digitaler Druck auf Hahnemühle Papier  
signiert, Auflage 6 + 2 AP  
Format: 30 x 20 cm

**Preis: 120 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Kolorit\_neun (2021)**

Fotografie / Digitaler Druck auf Hahnemühle Papier  
signiert, Auflage 6 + 2 AP  
Format: 30 x 20 cm

**Preis: 120 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



[www.instagram.com/svenja.wiebke](https://www.instagram.com/svenja.wiebke) // [svenja.grothusen@posteo.de](mailto:svenja.grothusen@posteo.de)

**Hye-jin Ha** (\*1992, Changwon, Südkorea)  
Klasse Valérie Favre seit 2019

**Untitled (2022)**

Öl auf Papier  
Unikat, signiert  
Format: 25 x 14 cm  
Rahmen: Holz

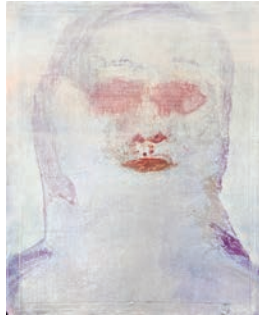
**Preis mit Rahmen: 400 € (ohne 350 €)**



**Untitled (2022)**

Öl auf Papier  
Unikat, signiert  
Format: 27,5 x 23 cm  
Rahmen: Holz

**Preis mit Rahmen: 500 € (ohne 450 €)**



**unstable stability (2021)**

Mixed Media auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 85 x 110 cm

**Preis: 1.560 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**A solo explosion (2021)**

Mixed Media auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 65 x 95 cm

**Preis: 1.280 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



[www.instagram.com/hahahakunst](https://www.instagram.com/hahahakunst) // [hahyejin429@gmail.com](mailto:hahyejin429@gmail.com)

**Vero Haas**

Klasse Valérie Favre seit 2019

Stipendium 2022 Erasmus-Stipendium für das WS 22/23 in Lissabon

**Leuchten+Rauschen (2022)**

Radierung auf Büttenpapier  
signiert, Auflage 6  
Format: 21 x 29,7 cm

**Preis: 200 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**schwarz zu grau (2020)**

Radierung auf Büttenpapier  
Unikat, signiert  
Format: 42 x 59,4 cm

**Preis: 550 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**monotonia of death and birth (2022)**

Siebdruck auf Papier  
signiert, Auflage 10  
Format: 59,4 x 84,1 cm

**Preis: 75 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**ohne Titel**

Tusche auf Papier  
Unikat, signiert  
Format: 29,7 x 42 cm

**Preis: 300 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



[www.instagram.com/veroveroHaas](https://www.instagram.com/veroveroHaas) // [v.haas@udk-berlin.de](mailto:v.haas@udk-berlin.de)

**Sophia Hallmann** (\*1995, Rendsburg)  
Klasse Jimmy Robert

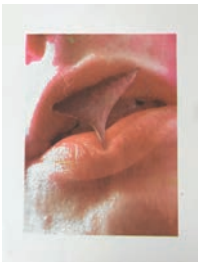
Stipendium 2019/2020 Stipendium der Alexander Tutsek Stiftung und Berlin Glas e.V., Glass Class

### Thorns - Serie (2022)

Siebdruck, Auflage 3  
Format: 59,4 x 42 cm

**Preis Auflage 1/2 jeweils: 60 €**

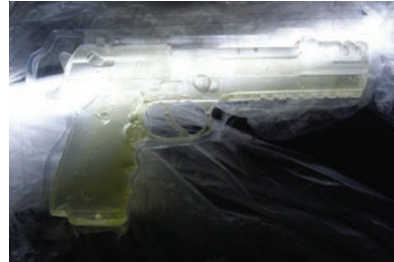
**Preis Auflage 3: 80 €**



### Guns - 1 (2019/2020)

Transparent-Skulptur aus Glas, Glasguss

**Preis auf Anfrage**



### Guns - 2 (2019/2020)

Transparent-Skulptur aus Glas, Glasguss

**Preis auf Anfrage**



[www.instagram.com/hallmannsophia](https://www.instagram.com/hallmannsophia) // [a.s.hallmann@gmail.com](mailto:a.s.hallmann@gmail.com)

**hari\_klia** (\*1990, Washington D.C., USA)

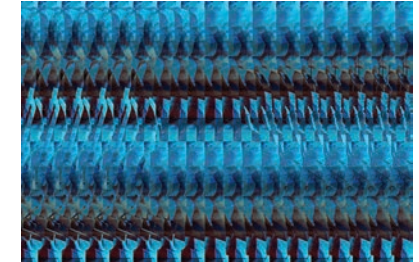
Klasse Josephine Pryde seit 2020, Karsten Konrad 2017-2020

Auszeichnung 2021 Finalistin beim Preis des Freundeskreises Kunsthaus Dahlem

### fluid (2022)

Digitaldirektdruck auf 3 mm Aluverbundplatte (Dibond®), UV-beständig, wetterfest, Unikat, signiert  
Format: 80 x 120 cm

**Preis: 1.234 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



### she is your mother (2022)

Autostereogram ("Magic Eye"), Digital Fine Art Print signiert, Auflage 10  
Format: 30 x 40 cm  
Rahmen: rahmenloser Bildhalter, Antireflexglas

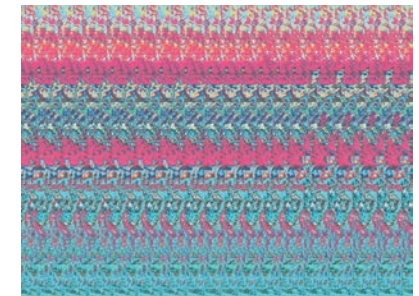
**Preis mit Rahmen: 77 € (ohne 69 €)**



### but i am your mother too (2022)

Autostereogram ("Magic Eye"), Digital Fine Art Print signiert, Auflage 10  
Format: 30 x 40 cm  
Rahmen: rahmenloser Bildhalter, Antireflexglas

**Preis mit Rahmen: 77 € (ohne 69 €)**



[www.hari-klia.com](http://www.hari-klia.com) // [mail@hari-klia.com](mailto:mail@hari-klia.com)



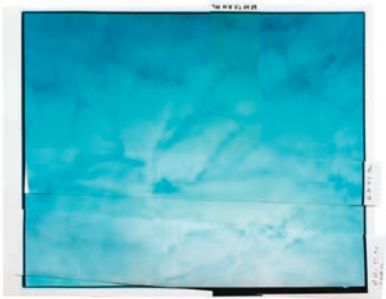
**Fee Hollmig** (\*1974, Valencia, Spanien)  
Klasse Josephine Pryde 2018-2021

Auszeichnungen 2021 Meisterschülerin der UdK Berlin  
IBB-Preis für Photographie, Berlin

**7Sky (2021)**  
o.T., aus der Serie 7Sky

C-Print mit Probestreifen, Handabzug  
signiert, Auflage 1 + 1 AP  
Format mit Rahmen 87 x 108 cm, ohne 60 x 80 cm  
Rahmen: Ahorn, weiß, nach Absprache mit  
Passepartout

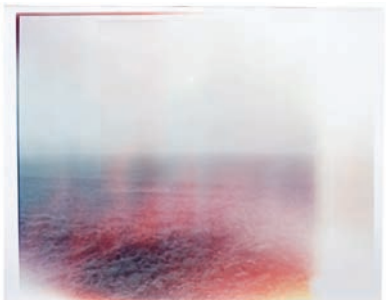
**Preis m. Rahmen: 1.800 € (ohne 1.500 €)**



**7Sky (2021)**  
o.T., aus der Serie 7Sky

C-Print mit Probestreifen, Handabzug  
signiert, Auflage 1 + 1 AP  
Format mit Rahmen 87 x 108 cm, ohne 60 x 80 cm  
Rahmen: Ahorn, weiß, nach Absprache mit  
Passepartout

**Preis m. Rahmen: 1.800 € (ohne 1.500 €)**



**Garten (2020)**  
Blüten, aus der Serie Garten

Polaroid Blow-up auf Hahnemühle Museum Etching  
signiert  
Auflage 3 + 1 AP  
Format mit Rahmen 60 x 60 cm  
Rahmen: Leerrahmen ohne Passepartout

**Preis mit Rahmen: 600 €**



**Garten (2020)**  
Fächer, aus der Serie Garten

Polaroid Blow-up auf Hahnemühle Museum Etching  
signiert  
Auflage 3 + 1 AP  
Format mit Rahmen 60 x 60 cm  
Rahmen: Leerrahmen ohne Passepartout

**Preis mit Rahmen: 600 €**



**Jann Holstein** (\* 1986, Aurich)  
Klasse Heike Gallmeier 2015-2019

**UNTITLED (2022)**

Öl- und Wasserfarbe auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: mit Rahmen 47 x 32 cm, ohne 45 x 30 cm  
Rahmen: Holz

**Preis mit Rahmen: 950 € (ohne 930 €)**



**MASABUMI (2021)**

Öl- und Wasserfarbe auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: mit Rahmen 47 x 32 cm, ohne 45 x 30 cm  
Rahmen: Holz

**Preis mit Rahmen: 950 € (ohne 930 €)**



**JACK (2021)**

Öl- und Wasserfarbe auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: mit Rahmen 47 x 32 cm, ohne 45 x 30 cm  
Rahmen: Holz

**Preis mit Rahmen: 950 € (ohne 930 €))**





**Benita von Hornstein** (\*1991, München)

Klasse Manfred Pernice

Stipendien      SÍM Residency Arbeitsstipendium, Reykjavik  
 Cusanuswerk e.V.

**Cessation (2022)**

gemischte Medien u.a. Holz, Keramik weiß  
 Unikat, signiert  
 Format: 65 x 65 x 4 cm  
 Rahmen: Aluminiumrahmen weiß beschichtet

**Preis auf Anfrage**

[www.benitavonhornstein.com](http://www.benitavonhornstein.com) // [info@benitavonhornstein.com](mailto:info@benitavonhornstein.com)

**Amana Namie Idler** (\*1998, Berlin)

Klasse Robert Lucander 2020-2022

**Frischlucht (2022)**

Tinte und Aquarell mit Feder und Pinsel auf Papier  
 Unikat  
 Format: ca. 600 x 70 cm

**Preis: 220 €**  
 (Preisangabe ohne Rahmen)

**Ohne Titel (2020)**

Tinte auf Papier  
 Unikat  
 Format: mit Rahmen 100 x 50 cm, ohne 33 x 40 cm  
 Rahmen: Holz

**Preis ohne Rahmen: 180 €**

[a.idler@udk-berlin.de](mailto:a.idler@udk-berlin.de)

**Dana Rabea Jäger** (\*1992, Duisburg)  
Klasse Josephine Pryde 2015-2022

Auszeichnung 2018 Anna-Oppermann-Preis

### Notes IOU (2) (2022)

Inkjetprint mit Passepartout gerahmt  
signiert, Auflage 5  
Format mit Rahmen 70 x 50 cm, ohne 40 x 26,6 cm  
Rahmen: Aluminiumrahmen

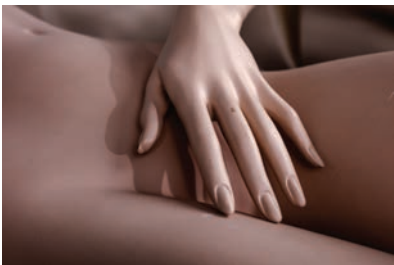
**Preis mit Rahmen: 950 € (ohne 650 €)**



### Notes IOU (4) (2022)

Inkjetprint mit Passepartout gerahmt  
signiert, Auflage 5  
Format mit Rahmen 50 x 70 cm, ohne 26,6 x 40 cm  
Rahmen: Aluminiumrahmen

**Preis mit Rahmen: 950 € (ohne 650 €)**



### Notes IOU (3) (2022)

Inkjetprint mit Passepartout gerahmt  
signiert, Auflage 5  
Format mit Rahmen 50 x 70 cm, ohne 26,6 x 40 cm  
Rahmen: Aluminiumrahmen

**Preis mit Rahmen: 950 € (ohne 650 €)**



### Notes IOU (5) (2022)

Inkjetprint mit Passepartout gerahmt  
signiert, Auflage 5  
Format mit Rahmen 50 x 70 cm, ohne 26,6 x 40 cm  
Rahmen: Aluminiumrahmen

**Preis mit Rahmen: 950 € (ohne 650 €)**



**Johannes Jakobi** (\*1991)  
Klasse Ursula Neugebauer

Stipendium 2017-2022 Cusanuswerk

### {double core}, Unobjekt und Abbild (2021)

Borosilikatglas, LED-Panele, Staubpartikel, Unikat, signiert  
Format: mit Rahmen 40 x 40 x 120 cm, ohne 30 x 30 x 20 cm  
Halterung: Sockel, der bei Bedarf eingeschränkt mit  
erworben werden kann.

**Preis m. Sockel: 1.400 € (ohne 1.300 €)**



### manual + tool for institutional sabotage (1) (2021)

Selbstgebautes Stromkabel, Doppelsteckdose  
signiert, unlimitierte Auflage, bisher 2  
Format: 12 x 8 x 10 cm

**Preis: 120 €**



### tool for institutional sabotage (4) (2021)

Selbstgebauter Stromstecker  
signiert, unlimitierte Auflage, bisher 50  
Format: 3 x 3 x 5 cm

**Preis: 20 €**



### manual + tool for institutional sabotage (2) (2021)

Selbstgebautes Stromkabel, Doppelsteckdose mit  
Schalter, signiert, unlimitierte Auflage, bisher 2  
Format: 9 x 7 x 14 cm

**Preis: 120 €**



**Gloria Jurado** (\*1990, Spanien)  
Kunst im Kontext seit 2021

Auszeichnung 2020 Berlin Guest Resident Prize GlogauAir

### Berlin Umbau | Kopi (2021-2022)

Analoge Photographie Doppelbelichtung  
Auflage 1/50  
Format mit Rahmen 41 x 51 cm, ohne 30 x 45 cm  
Rahmen: Aluminium, anodisiert

**Preis mit Rahmen: 170 € (ohne 150 €)**



### Berlin Umbau | Haus der Statistik (2019)

Analoge Photographie Doppelbelichtung  
Auflage 3/50  
Format mit Rahmen 41 x 51 cm, ohne 30 x 45 cm  
Rahmen: Aluminium, anodisiert

**Preis mit Rahmen: 170 € (ohne 150 €)**



### Berlin Umbau | Tacheles (2019)

Analoge Photographie Doppelbelichtung  
Auflage 3/50  
Format mit Rahmen 41 x 51 cm, ohne 30 x 45 cm  
Rahmen: Aluminium, anodisiert

**Preis mit Rahmen: 170 € (ohne 150 €)**



### Berlin Umbau | Prinzessinnengarten (2018)

Analoge Photographie Doppelbelichtung  
Auflage 3/50  
Format mit Rahmen 41 x 51 cm, ohne 30 x 45 cm  
Rahmen: Aluminium, anodisiert

**Preis mit Rahmen: 170 € (ohne 150 €)**



**Jung Woo Kang** (\*1991, Seoul, Südkorea)  
Klasse Ina Weber 2019-2022

### Untitled (2021)

Papier, Kohle, Ölpastell  
Unikat, signiert  
Format: 59,4 x 42 cm

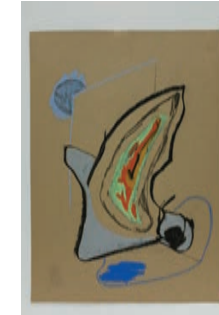
**Preis: 200 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



### Figure and movement of your leg (2022)

Papier, Kohle, Ölpastell  
Unikat, signiert  
Format: 42 x 29,7 cm

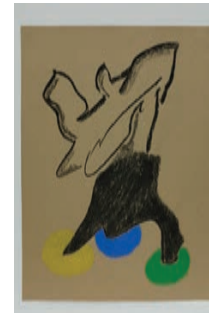
**Preis: 130 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



### Nonamed body (2022)

Papier, Kohle, Ölpastell  
Unikat, signiert  
Format: 42 x 29,7 cm

**Preis: 130 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



### Gray umbrella (2022)

Papier, Kohle, Ölpastell  
Unikat, signiert  
Format: 42 x 29,7 cm

**Preis: 130 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Natascha Kaßner** (\*1965, Hamburg)

Klasse Valie Export 1988-1994

Stipendien	1998	Stipendium der Stiftung Kulturfonds
	1997	Stipendium für Venedig, Studienstiftung des deutschen Volkes Bonn
	1997	Stipendium der Senatsverwaltung für Arbeit und Frauen, Berlin
	1996	Stipendium des Senats für kulturelle Angelegenheiten, Berlin, Künstlerinnenprogramm
	1995	Stipendium Künstlerdorf Schöppingen, NRW
Auszeichnungen (Auswahl)	1997	Atelierstipendium der Karl Hofer Gesellschaft
	1995	Kunstpreis der Kreissparkasse Esslingen, 3. Preis
	1994	Auszeichnung im Rahmen des Karl-Hofer-Preises

**Reiche Schwestern (2019)**

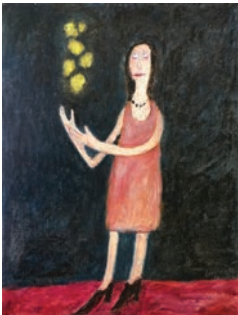
Mischtechnik auf Malkarton  
Unikat, signiert  
Format mit Rahmen 50 x 40 cm, ohne 32,5 x 25 cm  
Rahmen: Holz

**Preis mit Rahmen: 550 € (ohne 520 €)****Gassi gehn mit weißem Hund (2017)**

Mischtechnik auf Malkarton  
Unikat, signiert  
Format mit Rahmen 50 x 40 cm, ohne 32,5 x 25 cm  
Rahmen: Holz

**Preis mit Rahmen: 550 € (ohne 520 €)****Jonglieren (2017)**

Mischtechnik auf Malkarton  
Unikat, signiert  
Format mit Rahmen 50 x 40 cm, ohne 32,5 x 25 cm  
Rahmen: Holz

**Preis mit Rahmen: 550 € (ohne 520 €)****Träumen (2017)**

Mischtechnik auf Malkarton  
Unikat, signiert  
Format mit Rahmen 40 x 50 cm, ohne 25,5 x 32,5 cm  
Rahmen: Holz

**Preis mit Rahmen: 550 € (ohne 520 €)****Yuni Kim** (\*1984, Busan, Südkorea)

Klasse Leiko Ikemura 2012-2014, Michael Müller 2017, Heike Gallmeier 2018

Stipendien	2018 - 2021	Stiftung Brandenburger Tor Max – Artists in Residence an Grundschulen
Auszeichnungen	2019	IBB-Preis für Fotografie
	2016	Preis der Ursula-Hanke-Förster-Stiftung
	2014	1. Preis beim 12. Kunstpreis des Haus am Kleistpark

**Utopia (2008)**

Fotografie, Fine Art Print  
Auflage 2/3  
Format: mit Rahmen 24 x 30 cm, ohne 9,5 x 12,5 cm  
Rahmen: Glas, Holz, Passepartout

**Preis mit Rahmen: 1.200 €****wieder gehen (2017, 2019)**

Mixed Media, Unikat  
signiert  
Format: mit Rahmen ca. 50 x 24 cm

**Preis mit Rahmen: 3.400 €****nest (2021)**

Fotogram, Fine Art Print  
Auflage 1/10  
Format: mit Rahmen 32,6 x 44,6 cm, ohne 30 x 42 cm  
Rahmen: Eiche

**Preis mit Rahmen: 2.200 €****something (Serie #1 - #6) (2014)**

Fine Art Print auf Aluminiumplatte kaschiert  
Auflage 1/10  
Format: 88 x 58,5 cm

**Preis: 2.000 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Thomas Kleemann** (\*1954, Geesthacht)  
Klasse Johannes Geccelli 1975-1981

Stipendium Atelierstipendium der Karl Hofer Gesellschaft  
Auszeichnung Deutsche Akademie Rom Villa Massimo, Casa Baldi, Italien



**Painter's Book 2/19 (2019)**

Mischtechnik auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 30 x 24 x 4 cm

**Preis: 600 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Haus am See (2011)**

Aquagravure  
signiert, Auflage 7/40  
Format mit Rahmen 43 x 53 cm, ohne 40 x 50 cm  
Rahmen: Holz, silberfarben

**Preis mit Rahmen: 350 € (ohne 300 €)**

**Kwanghee Ko** (\*1992, Jeonjus, Südkorea)  
Klasse Marina Naprushkina und Nadira Husain seit 2022

**Stiller Moment (2021)**

Öl auf Leinwand, Unikat, signiert  
Format: 60 x 80 cm

**Preis: 900 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Es schneit (2022)**

Ölcreide auf Papier, Unikat, signiert  
Format jeweils: mit Rahmen 50 x 40 cm,  
ohne 40 x 30 cm, Rahmen: Holz

**Preis mit Rahmen: je 650 € (o. je 600 €)**



**Ohne Titel (2021)**

Ölcreide auf Papier, Unikat, signiert  
Format jeweils: mit Rahmen 32,4 x 26,5 cm,  
ohne 21 x 14,8 cm, Rahmen: Holz

**Preis mit Rahmen: je 350 € (o. je 300 €)**



**Like naked body sinning, A soul without a body (2022)**

Öl auf Leinwand, Unikat, signiert, Format 50 x 50 cm

**Preis: 800 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Chao Li** (\*1996, Taiyuan, China)  
Kunst im Kontext seit 2020

### Eine verflossene Liebe (2021)

Mixed Media auf Papier  
Unikat, signiert  
Format mit Rahmen 60 x 80 cm, ohne 50 x 70 cm  
Rahmen: Holz

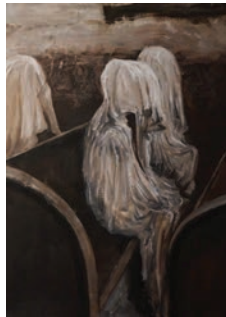
**Preis m. Rahmen: 2.100 € (ohne 1.900 €)**



### Pessach-Vigil Ritus 4 (2021)

Mixed Media auf Papier  
Unikat, signiert  
Format mit Rahmen 60 x 80 cm, ohne 50 x 70 cm  
Rahmen: Holz

**Preis m. Rahmen: 2.200 € (o. 2.000 €)**



### Pessach-Vigil Ritus 6 (2022)

Öl auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format mit Rahmen 137 x 94 cm, ohne 135 x 95 cm  
Rahmen: Holz

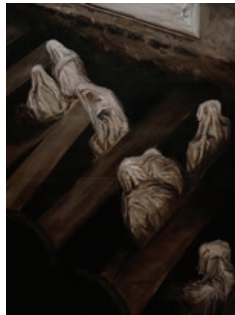
**Preis m. Rahmen: 4.300 € (o. 4.000 €)**



### Pessach-Vigil Ritus 7 (2022)

Mixed Media auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format mit Rahmen 137 x 97 cm, ohne 135 x 95 cm  
Rahmen: Holz

**Preis m. Rahmen: 4.500 € (o. 4.200 €)**



[www.instagram.com/lichao\\_art](https://www.instagram.com/lichao_art) // [lichao4100@gmail.com](mailto:lichao4100@gmail.com)

**Max Liebstein** (\*1997, Dresden)  
Klasse Christine Streuli seit 2017

Stipendium      Stipendium der Heinrich-Böll-Stiftung

### Wortes Blüte (2021)

Fotografie / FineArt Print German Etching  
signiert, Auflage 1/8  
Format: mit Rahmen 42,2 x 32,2 cm,  
ohne 40 x 30 cm, Rahmen: Holz schwarz, Glas

**Preis mit Rahmen: 180 € (ohne 140 €)**



### Bildes Frucht (2021)

Fotografie / FineArt Print German Etching  
signiert, Auflage 1/8  
Format: mit Rahmen 42,2 x 32,2 cm,  
ohne 40 x 30 cm, Rahmen: Holz schwarz, Glas

**Preis mit Rahmen: 180 € (ohne 140 €)**



[maxliebstein.eu](http://maxliebstein.eu) // [m.liebstein@udk-berlin.de](mailto:m.liebstein@udk-berlin.de)

**Nok Hei Peony Lo** (\*2000, Hongkong)  
Klasse Heike-Karin Föll seit 2021

**Self-portrait - Inside Swallowing Outside (2021)**

Mixed Media auf Leinwand, Unikat  
Format: 105 x 80 cm

**Preis: 4.500 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



[www.instagram.com/lopeony](https://www.instagram.com/lopeony) // [peonylode@gmail.com](mailto:peonylode@gmail.com)

**Maira Maravillosa** (\*1996, Hamburg)  
Klasse David Schutter seit 2017

**Reflections II (2019)**

Öl mit Acrylgrundierung auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 60 x 60 cm

**Preis: 590 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Wooden V (2019)**

Öl auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 70 x 45 cm

**Preis: 320 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



[www.mairamaravillosa.com](http://www.mairamaravillosa.com) // [www.instagram.com/mairamaravillosa](https://www.instagram.com/mairamaravillosa) // [maravillosamaira@gmail.com](mailto:maravillosamaira@gmail.com)

**Reflections III (2019)**

Eitempera mit Lasur auf Malkarton  
Unikat, signiert  
Format: mit Rahmen 62 x 82 cm, ohne 60 x 80 cm

**Preis mit Rahmen: 490 € (ohne 470 €)**



**Diptych of Infinity (2018)**

Pigment, Acrylfarbe und Ölkreide auf Acrylpapier  
(zweiteilig), Unikat, signiert  
Format: 140 x 100 cm

**Preis: 270 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)





**Isabella Martens & Aljoscha Seuß** (\*1983, Hamburg / \*1990, Frankfurt am Main)  
Klasse Karsten Konrad seit 2018 / Manfred Pernice seit 2019

### Becomig Of Bodies 1 (2021)

Gips und Polyethylen auf Holz  
Unikat, signiert  
Format mit Rahmen 74 x 57 x 20 cm  
Rahmen: Holz

**Preis auf Anfrage**



### I Felt Tangeld 4 (2021)

Bitumen auf Holz  
Unikat, signiert  
Format mit Rahmen 74 x 57 x 20 cm  
Rahmen: Holz

**Preis auf Anfrage**



### Becomig Tangled 2 (2022)

Gips und Polyethylen auf Holz  
Unikat, signiert  
Format mit Rahmen 31 x 25 x 10 cm  
Rahmen: Holz

**Preis auf Anfrage**



### Becomig Tangled 3 (2022)

Gips und Polyethylen auf Holz  
Unikat, signiert  
Format mit Rahmen 31 x 25 x 10 cm  
Rahmen: Holz

**Preis auf Anfrage**



[www.instagram.com/martens\\_seuss](https://www.instagram.com/martens_seuss) // [martens\\_seuss@mail.de](mailto:martens_seuss@mail.de)

### Caroline Meyer

(\*1990)

Klasse Ina Weber seit 2015

Auszeichnungen 2016 Nominierung Schulz-Stübner Preis  
2018 Hauptpreisträgerin Anna Oppermann Preis  
2020 Taki Fuji Special Art Award (Tokyo, Japan)

### cute & strong (2022)

Öl und Ölkreide auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 25 x 30 cm

**Preis: 500 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



### Klack-klack-shoe (2021)

glasierter Ton  
Auflage 8  
Format: 8 x 3 x 5 cm

**Preis: je 60 €**



### nix gut (2022)

Acryl, Öl und Ölkreide auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 90 x 120 cm

**Preis: 2.000 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



### turbulences (2019)

Acryl, Öl und Ölkreide auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 35 x 30 cm

**Preis: 770 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



[caroline@meyer-bickenbach.de](mailto:caroline@meyer-bickenbach.de)



**Katharina Michalsky** (\*1996, Berlin)  
Klasse Heike-Karin Föll 2015-2022

**“me beats I”**

Öl und Pastell auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 20 x 15 cm

**Preis: 500 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**“temporarily untitled”**

Öl und Pastell auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 25 x 30 cm

**Preis: 700 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



[katharina-michalsky.com](http://katharina-michalsky.com) // [michalskykatharina@gmail.com](mailto:michalskykatharina@gmail.com)

**“flowered”**

Öl und Pastell auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 20 x 15 cm

**Preis: 500 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**“friends” (2022)**

Öl und Pastell auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 30 x 25 cm

**Preis: 720 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Lea Mugnaini** (\*1992, Florenz, Italien)  
Klasse Monica Bonvicini 20219-2022

Stipendien INSULA, Art residency, Arbeitsstipendium, Ventotene, Italien  
Ionion Center for the Arts, Arbeitsstipendium, Kefalonia, Griechenland

**Julia & Ventotene I (2022)**

Cut Out, Papier, Aluminium  
Unikat, signiert  
Format: mit Rahmen 30,2 x 21,5 cm  
Rahmen: Metall, Glas

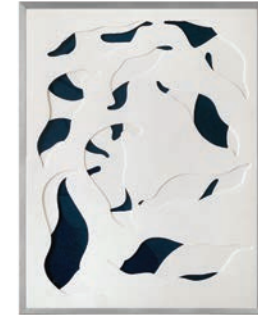
**Preis mit Rahmen: 450 €**



**Julia & Ventotene II (2022)**

Cut Out, Papier, Acrylglas  
Unikat, signiert  
Format: mit Rahmen 30,2 x 21,5 cm  
Rahmen: Metall, Glas

**Preis mit Rahmen: 450 €**



**From Berlin with love,  
Steel Vases collection (2020)**

Skulptur, Stahl  
Unikat, signiert  
Format: 21 x 30 x 5 cm

**Preis auf Anfrage**



[www.leadmugnaini.com](http://www.leadmugnaini.com) // [leadmugnaini@gmail.com](mailto:leadmugnaini@gmail.com)

**Thao Nguyen** (\*2000, Berlin)  
Klasse Robert Lucander seit 2020

**The JPL Saga Part Two (2022)**

Öl und Acryl auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 25 x 30 cm

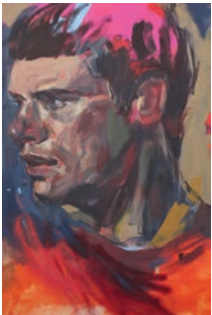
**Preis: 490 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Young Heart I (2021)**

Acryl und Sprühfarbe auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 100 x 150 cm

**Preis: 2.400 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Last Night (2021)**

Öl und Acryl auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 50 x 50 cm

**Preis: 720 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Fleeting (2022)**

Öl und Acryl auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 60 x 65 cm

**Preis: 1.100 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



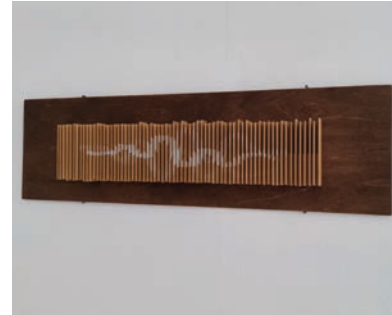
[www.instagram.com/taonguyen.art](https://www.instagram.com/taonguyen.art) // [thao.nguyen@posteo.de](mailto:thao.nguyen@posteo.de)

**Katrin Otto** (\*1987, Naumburg, Saale)  
Klasse Karsten Konrad seit 2016

**Frequenz (2022)**

analoges Lentikularbild / Holz, Gesso  
Unikat, signiert  
Format: mit Rahmen 20 x 68 cm  
Rahmen: Holz

**Preis mit Rahmen: 480 €**



**Wucht (2022)**

Holzrelief  
Unikat, signiert  
Format: mit Rahmen 65 x 65 x 30 cm  
Rahmen: Holz, lackiert

**Preis mit Rahmen: 1.284 €**



**Moment (2022)**

analoges Lentikularbild / Holz, Gesso  
Unikat, signiert  
Format: 50 x 55 cm

**Preis: 750 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



[katrinotto@posteo.de](mailto:katrinotto@posteo.de)

**Amanda Viktoria Pastwa** (\*1997, Berlin)  
Klasse Marina Naprushkina und Nadira Husain seit 2018

**Ambiguities 2 (2022)**

Öl und Ölpastell auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 85 x 65 cm

**Preis: 750 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Mózg (2022)**

Öl auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 75 x 70 cm

**Preis: 725 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Ambiguities (2022)**

Öl und Ölpastell auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 150 x 140 cm

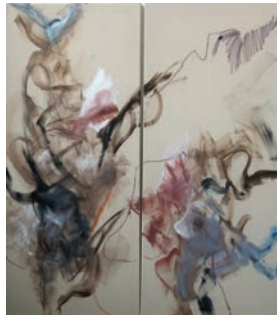
**Preis: 1.450 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Velvet. Not. (2022)**

Öl und Ölpastell auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 2 x 150 x 70 cm

**Preis: 1.450 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Anna-Maria Podlacha** (\*1997, Berlin)  
Klasse Christine Streuli seit 2018

Stipendium 2021/22 Dorothea-Konwiarz-Stipendium  
2021 & 2022 Nominierung Schulz-Stübner-Preis

**Untitled (2021)**

Mixed Media auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 120 x 100 cm

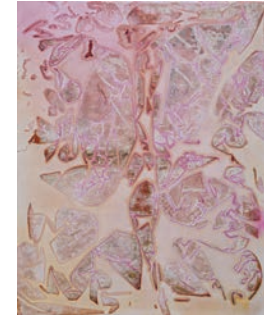
**Preis: 1.900 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Fragments 02 (2022)**

Mixed Media auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 100 x 80 cm

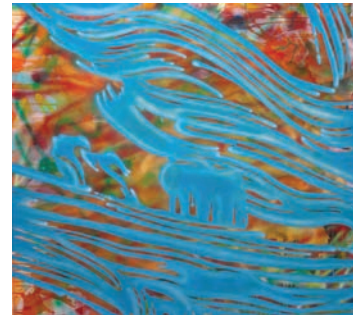
**Preis: 1.600 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Untitled (Trying to find my own brushstroke - series) (2021)**

Mixed Media auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 190 x 170 cm

**Preis: 2.250 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Trying to find my own brushstroke - (series) (2021)**

Mixed Media auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 200 x 150 cm

**Preis: 3.150 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



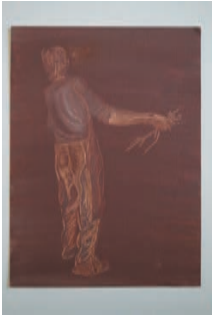


**Caroline Poischen** (\*1989, Point Pleasant, New Jersey, USA)  
Klasse Mark Sadler / Robert Lucander seit 2020

### Distance (2021)

Ölfarben auf Ölmalpapier  
Unikat, signiert  
Format mit Rahmen 37,8 x 28,8 cm, ohne 33 x 24 cm  
Rahmen: Eiche Sonoma und Acrylglas

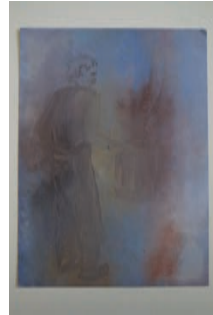
**Preis mit Rahmen: 265 € (ohne 250 €)**



### Vapours (2021)

Ölfarben auf Ölmalpapier  
Unikat, signiert  
Format mit Rahmen 37,8 x 28,8 cm, ohne 33 x 24 cm  
Rahmen: Eiche Sonoma und Acrylglas

**Preis mit Rahmen: 265 € (ohne 250 €)**



### Tangle of Thoughts (2021)

Ölfarben auf Ölmalpapier  
Unikat, signiert  
Format mit Rahmen 28,8 x 37,8 cm, ohne 24 x 33 cm  
Rahmen: Eiche Sonoma und Acrylglas

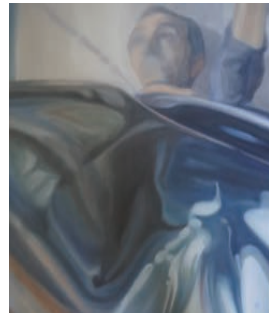
**Preis mit Rahmen: 265 € (ohne 250 €)**



### Translucence (2022)

Ölfarben auf Holz  
Unikat, signiert  
Format: 60 x 50 cm

**Preis: 1.000 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



[cnpoischen@googlemail.com](mailto:cnpoischen@googlemail.com)

### Kolja Richard

(\*1994, Berlin)

Klasse Christine Streuli 2017-2022, vormals Anselm Reyle 2014-2017 (HfBK Hamburg)

Stipendium	Stipendium der zis Stiftung für Studienreisen
Ausstellungen (Auswahl)	2021 Lange Nacht der Bilder Lichtenberg 2021, Galerie Oskar, Berlin Kunstmeile im Weitlingkiez Lichtenberg 2021, Kierzek Spirituosenladen, Berlin
	2020 Grüße aus dem off, galerie oqbo   raum für bild wort ton, Berlin Journal, Venedig Berlin Klasse Heike Gallmeier, BARK Gallery, Berlin

### Sparkling Water (2021)

Mixed Media auf Leinwand, Unikat  
Format: 70 x 50 cm

**Preis: 450 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



### SOYA und GLUE (2021)

Keramik  
Format: 8 x 20 cm

**Preis: je 180 €**



### Corona-Klopapier-Tristess (2021)

Mixed Media auf Leinwand, Unikat  
Format: 80 x 60 cm

**Preis: 450 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



### Wasserflasche I+II (2022)

Keramik  
Format: 10 x 30 cm

**Preis: 360 €**



[kolja.jimdofree.com](http://kolja.jimdofree.com) // [kolja.richard@posteo.de](mailto:kolja.richard@posteo.de)



**Esther Rosenboom** (\*1994, Mölln)  
Klasse Karsten Konrad seit 2017

**Konstruktivierte Reprodukte [20, 12, 15, 10] (2022)**

Bleistift auf Papier, Unikate, signiert  
Format mit Rahmen 88,6 x 64,2 cm (einzel 44,3 x 32,1 cm),  
ohne 84 x 59,4 cm (einzel 42 x 29,7 cm)

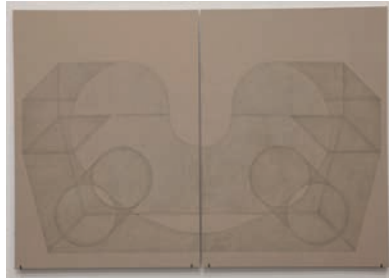
**Preis mit Rahmen: 1.040 € (je 275 €)**  
**Preis ohne Rahmen: 900 € (je 240 €)**



**Zwei halbe Konstrukte Zwei (2022)**

Bleistift auf Papier auf Holz  
Unikat  
Format: 69,5 x 100 cm

**Preis: 600 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Konstruktivierte Reprodukte [8, 9, 14, 4] (2022)**

Bleistift auf Papier, Unikate, signiert  
Format mit Rahmen 88,6 x 64,2 cm (einzel 44,3 x 32,1 cm),  
ohne 84 x 59,4 cm (einzel 42 x 29,7 cm)

**Preis mit Rahmen: 1.040 € (je 275 €)**  
**Preis ohne Rahmen: 900 € (je 240 €)**



**Zwei halbe Konstrukte Drei (2022)**

Bleistift auf Papier auf Holz  
Unikat  
Format: 69,5 x 100 cm

**Preis: 600 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



[www.instagram.com/estherrosenboom](https://www.instagram.com/estherrosenboom) // [esther.rose@hotmail.de](mailto:esther.rose@hotmail.de)

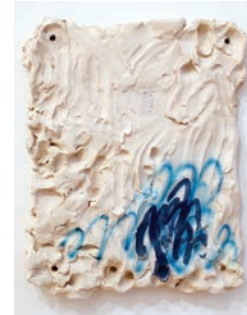
**Marie Salcedo Horn** (\* 1995, München)  
Klasse Christine Streuli seit 2016

Stipendium Nominierung Studienstiftung des deutschen Volkes  
Auszeichnung Nominierung Richard Bampi Preis

**every gesture involves our past,  
present and future (2022)**

Acrylink, Graphit auf Keramik  
Unikat, signiert  
Format: 30 x 50 cm

**Preis: 350 €**



**and I am what you are not (2022)**

Graphit auf Keramik mit Metallketten  
Unikat, signiert  
Format: 25 x 40 cm

**Preis: 350 €**



**ich möchte nicht mehr aus meinen  
Träumen fallen (2022)**

Keramik glasiert, Metallketten  
Unikat, signiert  
Format: je 15 x 40 x 10 cm

**Preis: 800 €**



**dreams (2022)**

Acrylink auf Baumwolle  
Unikat, signiert  
Format: 60 x 100 cm

**Preis: 400 €**



[mariesalcedohorn.com](https://www.mariesalcedohorn.com) // [marie.salcedohorn@gmx.de](mailto:marie.salcedohorn@gmx.de)

**Finja Sander** (\*1996, Hildesheim)  
Klasse Valérie Favre 2018-2022

### Zyklus Einfriedung -2 (2022)

Fine Art Print auf Hahnemühle Photorag Baryta  
auf Alu Dibond  
Unikat, signiert  
Format mit Rahmen 79 x 49 cm, ohne 70 x 47 cm  
Rahmen: Nussbaum natur 15/50,  
Lasur dunkel anthrazit

**Preis mit Rahmen: 2.200 €**



[www.finjasander.de](http://www.finjasander.de) // [finjasander@web.de](mailto:finjasander@web.de)

**Daniel m.e. Schaal** (\*1990, Crailsheim)  
Klasse Valérie Favre 2015-2022

Auszeichnung Walter-Stöhrer-Preis

### BOAZ(Rose) (Serie) (2022)

Pigment, Gips, Öl auf Leinwand  
signiert  
Format: 30 x 40 cm

**Preis: 980 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



### BOAZ (Rose) (Serie) (2021)

Pigment, Gips, Öl auf Leinwand  
signiert  
Format: 30 x 40 cm

**Preis: 980 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



[www.danielschaal.net](http://www.danielschaal.net) // [www.instagram.com/danielmeschaal](https://www.instagram.com/danielmeschaal) // [schaal.daniel@gmx.de](mailto:schaal.daniel@gmx.de)

### BOAZ(Blaupause) (Serie) (2022)

Pigment, Gips, Öl auf Leinwand  
signiert  
Format: 60 x 70 cm

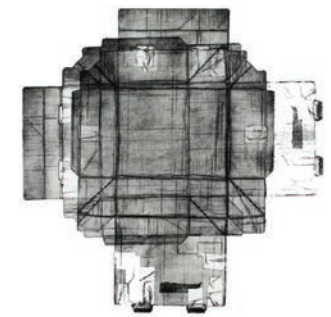
**Preis: 1.800 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



### Crosses(+) (2022)

Experimenteller Tiefdruck auf Büttlen  
Unikat, signiert  
Format: 151 x 124 cm

**Preis: 3.200 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Frank J. Schäpel** (\* 1973, Vechta)

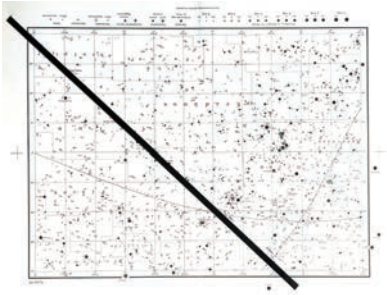
Klasse Georg Baselitz 1998-2002

Stipendien The University Art Museum Tokyo // Museu de Arte Contemporânea Fortaleza  
Kunsthau Wien // Kunsthil Rotterdam // PRATT-Institute New York  
ICA London // Berliner Medizinhistorisches Museum

Auszeichnung Atelierstipendium der Karl Hofer Gesellschaft

**Kosmos (2015)**

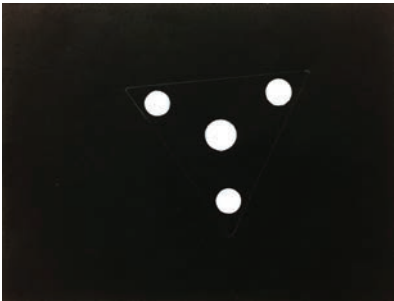
Bleistift und Tusche auf Papier (Sternkarte)  
Unikat  
Format mit Rahmen 40 x 50 cm, ohne 29 x 40,5 cm  
Rahmen: Holz, Glas

**Preis mit Rahmen: 900 €****UFO (2021)**

Wasserfarben und Tusche auf Papier  
Unikat  
Format mit Rahmen 40 x 50 cm, ohne 24 x 32 cm  
Rahmen: Holz, Glas

**Preis mit Rahmen: 900 €****Triangle UFO (2020)**

Bleistift und Wasserfarben auf Papier  
Unikat  
Format mit Rahmen 40 x 50 cm, ohne 24 x 32 cm  
Rahmen: Holz, Glas

**Preis mit Rahmen: 900 €****UFO. Lübeck 5.1963. Rekonstruktion 2 (2020)**

Bleistift und Wasserfarben auf Papier, Unikat  
Format mit Rahmen 50 x 40 cm, ohne 37,5 x 28,5 cm  
Rahmen: Holz, Glas

**Preis mit Rahmen: 900 €****Felicita Schwägerl** (\* 1993, Beyreuth)

Klasse Gergory Cumins seit 2017

Stipendium Erasmus

Auszeichnung Publikumspreis für Fotografie 2021 Freundeskreis Kunsthaus Dahlem – Bernhard Heiliger e.V.

**Petrichor I (2021)**

Analoge Fotografie, geprintet auf mattem Papier  
Unikat  
Format: 40 x 60 cm

**Preis: 250 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)**Petrichor II (2021)**

Analoge Fotografie, geprintet auf mattem Papier  
Unikat  
Format: 40 x 60 cm

**Preis: 250 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)**Petrichor III (2021)**

Analoge Fotografie, geprintet auf mattem Papier  
Unikat  
Format: 40 x 60 cm

**Preis: 250 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Bernd Schwarting** (\* 1964, Stade)

Klasse Walter Stöhrer 1993-1999

Stipendien Sokrates Stipendium de Belas Artes, Lissabon  
Atelierstipendium der Karl Hofer Gesellschaft

Auszeichnungen 1. Preis Max Ernst Stipendium  
Franz Joseph Spiegler Preis für Malerei  
Premio del Golfo - Constanti Diversita - Florenz/La Spezia

**“Aschevogel X” (2022)**

Öl und Asche auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 13 x 18 cm

**Preis: 1.800 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)

**“Vaters Malven” (2022)**

Öl auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 19 x 26 cm

**Preis: 2.500 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)

**“Malnacht” (2022)**

Öl auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 26 x 34 cm

**Preis: 3.200 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)

**“Am Abend” (2022)**

Öl auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 25 x 30 cm

**Preis: 3.200 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)

**Jérôme Sklorz** (\*1992, Hamburg)

Klasse Manfred Pernice seit 2021

**content transfer (2017)**

Inkjet Print, Unikat  
Format: 8,7 x 6,5 cm

**Preis: 79,99 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)

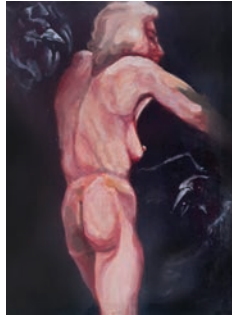




**Yanka Smetanina** (\*Belebei, Baschkortostan, Russland)

Kunst im Kontext seit 2021

Auszeichnung 2020 Preis von Jury der Kommission „30 Jahre Friedliche Revolution und Deutsche Einheit“

**Was ist drin. (2021)**Öl auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 90 x 60 cm**Preis: 1.900 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)**Alte Vögel. (2021)**Öl auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 70 x 50 cm**Preis: 1.500 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)**Ohnmacht und Unmöglichkeit der Geste. (2022)**Öl auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 90 x 120 cm**Preis auf Anfrage****Spätaussiedler\*innen. Die verlorene Zweige. 8. Blatt. (2020)**Blatt von Graphic Novel mit Tinte auf einer Serviette gezeichnet, Unikat, signiert, Format: 20 x 20 cm  
Gesamte Graphic Novel inkludiert 31 Blatt (verschiedene Größen) und Videoinstallation.**Preis für die gesamte Graphic Novel oder Videoinstallation auf Anfrage**[www.yankasmetanina.art](http://www.yankasmetanina.art) // [ssyankas@gmail.com](mailto:ssyankas@gmail.com)**Satu Soininen** (\*1997, Berlin)

Klasse Gregory Cumins seit 2018

**“Nachtigall” (2021)**japanische Tusche auf Papier  
Unikat, signiert  
Format: 23,9 x 35 cm**Preis: 338 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)**“suo” (2022)**japanische Tusche und Pastellkreide auf Papier  
Unikat, signiert  
Format: 64 x 49,8 cm**Preis: 427 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)[www.instagram.com/satu.soininen](http://www.instagram.com/satu.soininen) // [satu.s@web.de](mailto:satu.s@web.de)

**Ulrike Sperling** (\*1984, Berlin)  
Klasse Q-Master

**Selfit - puffy composition (2020)**

Watte und Textilie auf Keilrahmen  
Unikat, signiert  
Format mit Rahmen 150 x 140 cm,  
ohne 140 x 130 cm, Rahmen: Holz

**Preis mit Rahmen: 1.100 € (ohne 830 €)**



**Selfit II- puffed up (2020)**

Watte und Textilie auf Keilrahmen  
Unikat, signiert  
Format: 200 x 120 cm

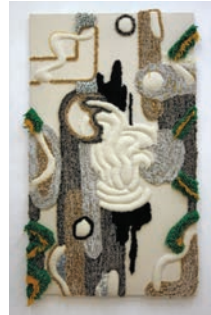
**Preis: 2.500 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Soft Relief (2022)**

Watte und Wolle auf Keilrahmen  
Unikat, signiert  
Format mit Rahmen 150 x 90 cm,  
ohne 140 x 80 cm, Rahmen: Holz

**Preis mit Rahmen: 800 € (ohne 630 €)**



**Excentric Living - tropical style (2020)**

Wolle und Jute auf Keilrahmen  
Unikat, signiert  
Format: 190 x 100 cm

**Preis: 4.500 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



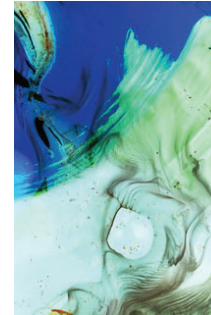
[www.instagram.com/u.sperling](https://www.instagram.com/u.sperling) // [ulrike.sperling@googlemail.com](mailto:ulrike.sperling@googlemail.com)

**Caroline Steinke** (\* 1985, Neubrandenburg)  
Klasse Christine Streuli seit 2016

**Surface No. 2\_2723 (2022)**

Fotografie, C-Print, Hahnemühle Papier  
signiert, Auflage 8 + 2 AP  
Format mit Rahmen 42 x 32 cm, ohne 30 x 20 cm  
Rahmen: Holz, weiß

**Preis mit Rahmen: 160 € (ohne 120 €)**



**Surface No. 2\_3162 (2022)**

Fotografie, C-Print, Hahnemühle Papier  
signiert, Auflage 8 + 2 AP  
Format mit Rahmen 42 x 32 cm, ohne 30 x 20 cm  
Rahmen: Holz, weiß

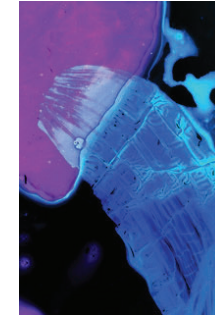
**Preis mit Rahmen: 160 € (ohne 120 €)**



**Surface No. 2\_0275 (2021)**

Fotografie, C-Print hinter Acrylglas auf Aludibond  
signiert, Auflage 8 + 2 AP  
Format mit Rahmen 92 x 62 cm, ohne 90 x 60 cm  
Rahmen: Artbox, schwarz

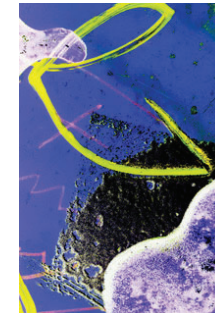
**Preis mit Rahmen: 550 €**



**Surface No. 2\_2360 (2022)**

Fotografie, C-Print, Hahnemühle Papier  
signiert, Auflage 8 + 2 AP  
Format mit Rahmen 42 x 32 cm, ohne 30 x 20 cm  
Rahmen: Holz, weiß

**Preis mit Rahmen: 160 € (ohne 120 €)**



[www.carolinesteinke.com](http://www.carolinesteinke.com) // [carolinesteinke@gmail.com](mailto:carolinesteinke@gmail.com)

**Ana Tomic** (\*1996, Belgrad, Serbien)  
Klasse Thomas Zipp seit 2017

Stipendien Dorothea Konwiarz Stiftung

**“Goya 4 Beginners” (2020)**

Acryl auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 60 x 60 cm

**Preis: 500 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Ohne Titel (2020)**

Acryl auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 60 x 60 cm

**Preis: 500 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**“The Lonesome Crowded West”  
(Seite 6) (2022)**

Pastellkreide auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format mit Rahmen 45 x 35 cm, ohne 42 x 29 cm  
Rahmen: Holz

**Preis mit Rahmen: 200 € (ohne 150 €)**



**“The Lonesome Crowded West”  
(Seite 3) (2022)**

Pastellkreide auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format mit Rahmen 45 x 35 cm, ohne 42 x 29 cm  
Rahmen: Holz

**Preis mit Rahmen: 200 € (ohne 150 €)**



**Christoph Tschernatsch** (\*2001, Potsdam)  
Klasse Thilo Heinzmann seit 2021

**Droid I (2022)**

Öl auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 120 x 90 cm

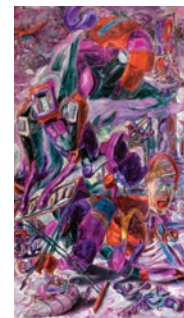
**Preis: 1.400 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Droid III (2022)**

Öl auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 260 x 150 cm

**Preis: 4.500 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Droid II (2022)**

Öl auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 120 x 90 cm

**Preis: 1.400 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



**Droid IV (2022)**

Öl auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 260 x 150 cm

**Preis: 4.500 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)





**Lena Valenzuela**

Klasse Valérie Favre seit 2017

Auszeichnung Walter Stöhrer Preis, Anerkennungspreis

**Lonely Cowboy (2020)**

Drucktechnik  
signiert, Auflage 3  
Format: 40 x 50 cm

**Preis: 300 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)

**It takes two to wringle (2020)**

Drucktechnik  
signiert, Auflage 3  
Format: 40 x 50 cm

**Preis: 300 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)

**Kaifan Wang** (\* 1996, Hohhot, China)

Klasse Ursula Neugebauer seit 2019

Stipendium 2021 DAAD Stipendium  
Auszeichnung 2022 HVB KunstCUBE, von der HypoVereinsbank (UniCredit Bank) gefördert  
2022 Gewinner des Ivan-Juritz-Preises, von der CMLC in King's College London und Mahler & LeWitt Studios in Spoleto gefördert

**Triplets (2021)**

Öl und Ölstift auf Leinwand  
Unikat, signiert  
Format: 120 x 85 cm

**Preis: 1.850 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)





**Alex Weise** (\* Hildesheim)

Stipendien 2013 Stipendium der Stadt Düsseldorf / Rodchenko Art School Moscow  
2017 Stipendium Steindruck München

**Ikone oder Kriegsblatt I (2022)**

Dreifarbige Lithographie, handcolorierter Rand,  
montierter Fotoausschnitt, signiert, Auflage 22  
Format mit Rahmen 50 x 60 cm, ohne 43 x 53 cm  
Rahmen: Holz

**Preis mit Rahmen: 650 € (ohne 600 €)**

**Berittener Bote (2020)**

Lithographie  
signiert, Auflage 15  
Format mit Rahmen 21 x 30 cm, ohne 16,8 x 27,8 cm  
Rahmen: Holz

**Preis mit Rahmen: 210 € (ohne 180 €)**

**Tischgebet (2021)**

Lithographie  
signiert, Auflage 11  
Format mit Rahmen 50 x 70 cm, ohne 42 x 59,4 cm  
Rahmen: Holz

**Preis mit Rahmen: 420 € (ohne 380 €)**

**Lohngruppe 5 (2022)**

Zweifarbige Lithographie  
signiert, Auflage 13  
Format mit Rahmen 24 x 30 cm, ohne 24 x 30 cm  
Rahmen: Holz

**Preis mit Rahmen: 250 € (ohne 220 €)**



[info@alexweise.de](mailto:info@alexweise.de)

**Oliver Wellmann** (\* 1991, Stuttgart)

Klasse Robert Lucander seit 2020

Stipendien Erasmus Stipendium für Reykjavik, Island  
„Entre deux/Between two“ Paris X Berlin Stipendium  
JASSO Stipendiat in Japan

**Attribut (2021)**

Wachsguss, Abformung eines Schafhorns,  
Material: Bienenwachs, Dammar, Kreide, Edelstahl  
Auflage 5/5  
Format: 30 x 30 x 8 cm

**Preis: 230 €**



[www.instagram.com/sapphosmatrix](https://www.instagram.com/sapphosmatrix) // [o\\_wellmann@gmx.de](mailto:o_wellmann@gmx.de)

**Afaf Younes** (\* 1989, Lattakia, Syrien)

Klasse Burkhard Held 2018-2021

Stipendien NEUSTART KULTUR  
kickstarter-Stipendium für Absolventen\*innen  
Auszeichnung Preisträgerin der Stiftung Ulrich und Bugra Knispel

**ohne Titel (2021)**

Öl auf Leinwand  
Unikat  
Format: 140 x 120 cm

**Preis: 3.120 €**  
(Preisangabe ohne Rahmen)



Interessierte sind herzlich eingeladen, mit allen Künstlern und Künstlerinnen auch außerhalb der Ausstellung direkt in Kontakt zu treten, um sich deren "NEUE KUNST" im Atelier anzusehen und sie dort bei Gefallen zu erwerben.

Alle Erlöse "NEUE KUNST" gehen direkt an die Künstler\*innen. Sie fördern so direkt und unmittelbar Kunst und Kunstschaffende in Berlin und leisten damit einen wichtigen Beitrag für die Kulturhauptstadt.

## JAHRESGABEN

Als Dankeschön für ihr Engagement können Freundeskreismitglieder ausgewählte Arbeiten zahlreicher Künstler und Künstlerinnen, die zum Teil explizit für den Freundeskreis entstehen, auf Anfrage bei der Karl Hofer Gesellschaft zu äußerst moderaten Preisen erwerben. Seit einer Erstauflage von Bernhard Heiliger im Jahr 1980 sind etliche der bedeutendsten Kunstschaaffenden Berlins mit Lithografien, Radierungen, Fotografien u. a. sowie Druckeditionen von Karl Hofer, erster Direktor der UdK (damals Hochschule für Bildende Kunst Berlin - HdK) und Namensgeber des Freundeskreises, in der Serie Jahresgaben erschienen. Neueste Jahresgaben verdanken wir Prof. Dr. Norbert Palz, Präsident der UdK Berlin, der eine beeindruckende, ca. 1870 entstandene Fotoarbeit des Genfer Fotografen Florentin Charnaux zur Verfügung stellte, sowie den ehemaligen Stipendiaten Paul Hutchinson, Thomas Kleemann und Frank J. Schäpel. Wir danken an dieser Stelle den Künstlerinnen und Künstlern für ihre großzügigen Beiträge zur Unterstützung der Arbeit des Freundeskreises und damit zur Förderung nächster Künstler\*innengenerationen. Mit dem Verkauf von Jahresgaben ist es der Karl Hofer Gesellschaft möglich, weitere Fördermittel für junge Kunstschaaffende bereitzustellen. Bei Kaufinteresse einer Jahresgabe nehmen Sie bitte gerne mit der Geschäftsstelle direkt Kontakt auf.

VON:

Dieter Appelt  
 Martin Assig  
 Frank Badur  
 Florentin Charnaux (Jahresgabe der UdK Berlin)  
 Valérie Favre & Robert Lucander  
 Nadine Fecht  
 Pia Fries  
 Felicitas Girod  
 Adolf Hartmann  
 Burkhard Held  
 Karl-Horst Hödicke  
 Karl Hofer  
 Paul Hutchinson  
 Hans Jaenisch  
 Thomas Kleemann  
 Via Lewandowsky  
 Marwan  
 Michael Müller  
 Norbert Palz  
 Wolfgang Petrick  
 Hella de Santarossa  
 Frank J. Schäpel  
 Günter Scharein  
 Hans Hinrich Schnack  
 Michael Schoenholz  
 Katharina Sieverding  
 Peter Sorge  
 Volker Stelzmann  
 Ina Weber  
 Ai Weiwei  
 Norbert Witzgall  
 Filip Zorzor

**FLORENTIN CHARNAUX** (1819-1883)

**Panorama-Ansicht „Mere de Glace“  
in der Mont-Blanc-Berggruppe bei Charmoix, französische Alpen (um 1870)**

Limitierter Reprint vom gescannten Originalfoto aus dem Archiv der Universität der Künste Berlin  
signiert, Format: 59,4 x 84,1 cm, Auflage 25 + 3 AP (2022)

**Preis: 900 € // für Nichtmitglieder: 980 €**  
(Preisangaben ohne Rahmen)



**PAUL HUTCHINSON** (\*1987, Berlin)

**Berlin-Diptychon (2022)  
sunspots (2022)**

Silkscreen Print, signiert, nummeriert, datiert  
Format mit Rahmen: 29,1 x 20,7 cm, ohne 31,6 x 23,1 cm  
Rahmen: Aluminium, Museumsglas, Auflage 20 + 5 AP

**hab gesehen dass du mich nicht mehr siehst (2022)**

Inkjet Print, signiert, nummeriert, datiert  
Format mit Rahmen: 29,1 x 20,7 cm, ohne 31,6 x 23,1 cm  
Rahmen: Aluminium, Museumsglas, Auflage 20 + 5 AP

**Preis mit Rahmen: 800 € (ohne 600 €) // Einzel mit Rahmen: je 450 € (ohne 350 €)**  
**Preis für Nichtmitglieder mit Rahmen: 880 € (ohne 680 €) // Einzel m. R.: je 530 € (o. 430 €)**



**THOMAS KLEEMANN** (\*1954, Geesthacht)

**Blue First (2022)**

Fünffarbiger Siebdruck auf Hahnemühle-Papier 300 g,  
signiert, Auflage 30  
Format: 40 x 40 cm

**Preis: 800 € // für Nichtmitglieder: 880 €**  
(Preisangaben ohne Rahmen)



**FRANK J. SCHÄPEL** (\*1973, Vechta i. O.)

**Pilger in Erwartung der Marienerscheinung. Heroldsbach 1949 (2021)**

Fine Art Print auf Papier (Hahnemühle Photo Rag Ultra Smooth 305 gr.), signiert und nummeriert  
Original: Öl auf Leinwand, 80 x 135 cm (2021)  
Format: 25 x 42 cm auf 28 x 45 cm, Auflage 50 + 4 AP

**Preis: 320 € // für Nichtmitglieder: 400 €**  
(Preisangaben ohne Rahmen)



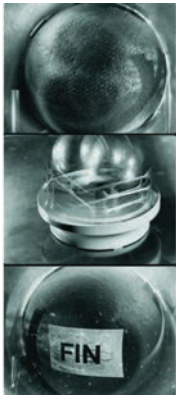


**DIETER APPELT** (\*1935, Niemegek)

**3 Stills aus „Präsenz der Dinge in der Zeit“ (2005)**

Nova Concept Photodruck, Phoenix Motion Xantur, 250g, rückseitig signiert  
Format: 86 x 35 cm auf 98 x 59,8 cm  
Auflage 60

**Preis: 550 € // für Nichtmitglieder: 630 €**  
(Preisangaben ohne Rahmen)



**MARTIN ASSIG** (\*1959, Schwelm)

**Kleid (2002)**

Scherenschnitt und Enkaustik auf Karton, signiert, nummeriert  
Format: 24 x 19 cm auf 50 x 35 cm  
Auflage 100

**Preis: 475 € // für Nichtmitglieder: 555 €**  
(Preisangaben ohne Rahmen)



**NADINE FECHT** (\*1976, Mannheim)

**Cut (2011)**

Bleistift auf Papier, Unikat, einzelbearbeitet, signiert  
Formschnitt: 36 x 28 cm  
Auflage 3

**Preis: 650 € // für Nichtmitglieder: 730 €**  
(Preisangaben ohne Rahmen)



**PIA FRIES** (\*1955, Beromünster, Schweiz)

**O.T. (2014)**

Serigrafie, signiert, datiert  
Format: 49 x 69 cm  
Auflage 25 + 5 e.a.

**Preis: 490 € // für Nichtmitglieder: 570 €**  
(Preisangaben ohne Rahmen)

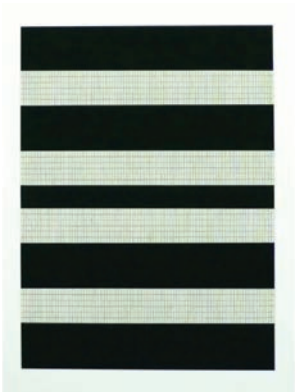


**FRANK BADUR** (\*1944, Oranienburg)

**# D12-05 (2013)**

Siebdruck und Aquatintaradierung auf Bütten, signiert, nummeriert, datiert  
Format: 30 x 22 cm auf ca. 59,5 x 42 cm  
Auflage 24

**Preis: 580 € // für Nichtmitglieder: 660 €**  
(Preisangaben ohne Rahmen)



**VALÉRIE FAVRE** (\*1959, Evillard, Schweiz) & **ROBERT LUCANDER** (\*1962, Helsinki, Finnland)

**Cadavre Exquis (2010)**

Lithographie vierfarbig, signiert, nummeriert  
Format: 60 x 43 cm auf 78 x 57 cm  
Auflage 25

**Preis: 500 € // für Nichtmitglieder: 580 €**  
(Preisangaben ohne Rahmen)



**FELICITAS GIROD** (\*1937, Berlin)

**Ohne Titel (1961)**

Einfarbige Lithografie  
Format: 60 x 45 cm auf 53,5 x 77 cm  
Auflage 20

**Preis: 230 € // für Nichtmitglieder: 310 €**  
(Preisangaben ohne Rahmen)



**ADOLF HARTMANN** (1900-1970)

**Karl Hofer (1965)**

Lithografie auf Bütten  
Format: 70 x 50 mm  
Auflage 250

**Preis: 230 € // für Nichtmitglieder: 310 €**  
(Preisangaben ohne Rahmen)



**BURKHARD HELD** (\*1953, Berlin)

**Neapolitanischer Kopf (2004)**

Farbradierung, signiert, datiert, Vernismous  
Format: 90 x 65 cm auf 106 x 78 cm  
Auflage 100

**Preis: 550 € // für Nichtmitglieder: 630 €**  
(Preisangaben ohne Rahmen)



**KARL-HORST HÖDICKE** (\*1937, Nürnberg)

**Ohne Titel (1995)**

Fünffarbiger Siebdruck, Bütten, signiert,  
nummeriert  
Format: 70 x 100 cm  
Auflage 100

**Preis: 500 € // für Nichtmitglieder: 580 €**  
(Preisangaben ohne Rahmen)



**MARWAN** (\*1934, Damaskus)

**Kopf (blau) (1999)**

Dreifarbige Lithographie auf Bütten, signiert,  
nummeriert  
Format: 78 x 56 cm  
Auflage 25

**Preis: 550 € // für Nichtmitglieder: 630 €**  
(Preisangaben ohne Rahmen)



**MARWAN** (\*1934, Damaskus)

**Kopf (rot/gelb) (1999)**

Dreifarbige Lithographie auf Bütten, signiert,  
nummeriert  
Format: 78 x 56 cm  
Auflage 25

**Preis: 550 € // für Nichtmitglieder: 630 €**  
(Preisangaben ohne Rahmen)



**HANS JAENISCH** (1907-1989)

**Laub (1972)**

Radiierung  
Format: 20 x 16,5 cm auf 50 x 38 cm  
Auflage 220

**Preis: 300 € // für Nichtmitglieder: 380 €**  
(Preisangaben ohne Rahmen)



**VIA LEWANDOWSKY** (\*1963, Dresden)

**Windhauch, Windhauch (2014)**

Fotolithografie, signiert, datiert  
Format: 30 x 30 cm auf 50 x 46,5 cm  
Auflage 20 + 7 e.a.

**Preis: 590 € // für Nichtmitglieder: 670 €**  
(Preisangaben ohne Rahmen)



**HELMUT MIDDENDORF** (\*1953, Dinklage)

**Boy (2000)**

Zweifarbiger Siebdruck auf Hahnemühle-Karton  
Format: 100 x 70 cm  
Auflage 100

**Preis: 500 € // für Nichtmitglieder: 580 €**  
(Preisangaben ohne Rahmen)



**MICHAEL MÜLLER** (\*1970, Ingelheim am Rhein)

**Signatur (2016)**

Acryl und Siebdruck auf Schiefertafel, Diptychon  
Format: 2 x 40 x 28 cm  
Auflage 23 + 2 AP (Unikate)

**Preis: 1.120 € // für Nichtmitglieder: 1.200 €**  
(Preisangaben ohne Rahmen)





**NORBERT PALZ** (\*1970, Zweibrücken)

**o.T. (2013)**

Siebdruck, signiert, datiert  
Format: 93 x 63 cm auf 100 x 70 cm  
Auflage 12+3 e.a. (+ Booklet)

**Preis: 500 € // für Nichtmitglieder: 580 €**  
(Preisangaben ohne Rahmen)



**WOLFGANG PETRICK** (\*1939, Berlin)

**Prometh I & Prometh II (2006)**

Pigmentdruck und mehrfarbiger Siebdruck,  
signiert, datiert, Einzelbearbeitung (Unikate),  
gedruckt auf PhotoRag (Bütten/310g)  
Format: 60 x 60 cm auf 70 x 70 cm  
Auflage in 2 Versionen à 30 Exemplare

**Preis: 550 € // für Nichtmitglieder: 630 €**  
(Preisangaben ohne Rahmen)



**HANS-HINRICH SCHNACK** (\*1936)

**Ohne Titel (1961)**

Lithographie  
Format: 31 x 42 cm auf 53,5 x 76,5 cm  
Auflage 20

**Preis: 500 € // für Nichtmitglieder: 580 €**  
(Preisangaben ohne Rahmen)



**MICHAEL SCHOENHOLZ** (\*1937, Duisburg)

**Ohne Titel (1985)**

Radierung  
Format: 100 x 70 cm  
Auflage 100

**Preis: 320 € // für Nichtmitglieder: 400 €**  
(Preisangaben ohne Rahmen)



**HELLA DE SANTAROSSA** (\*1949, Düsseldorf)

**Mauer adé (1989-2019)**

Edition, 3-farbiger Siebdruck  
Format: 32,5 x 42,5 cm  
Auflage 89 + 2

**Preis: 480 € // für Nichtmitglieder: 560 €**  
(Preisangaben ohne Rahmen)

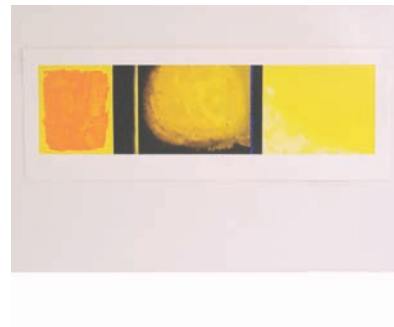


**GÜNTER SCHAREIN** (\*1949, Bassum)

**Ohne Titel (2003)**

14-farbiger Siebdruck auf Bütten  
Format: 28 x 96 cm auf 38 x 105 cm  
Auflage 100

**Preis: 475 € // für Nichtmitglieder: 555 €**  
(Preisangaben ohne Rahmen)



**KATHARINA SIEVERDING** (\*1944, Prag)

**Weltlinie (2001)**

Micro Piezo Technologie, 6 Farben, signiert, datiert  
Format: 60 x 120 cm  
Auflage 100

**Preis: 550 € // für Nichtmitglieder: 630 €**  
(Preisangaben ohne Rahmen)



**PETER SORGE** (1937-2000)

**Ohne Titel (1962)**

Zweifarbiges Radierung, Format: 39 x 42,5 cm auf  
53,5 x 77 cm, Auflage 20  
**Preis: 350 € // für Nichtmitglieder: 430 €**

**Ohne Titel (1985)**

Radierung, Format: 39 x 42,5 cm auf 103 x 70 cm,  
Auflage 100  
**Preis: 320 € // für Nichtmitglieder: 400 €**  
(Preisangaben ohne Rahmen)



**VOLKER STELZMANN** (\*1940, Dresden)

**Berliner Schrein (1990/91)**

Radierung auf Zerkall-Bütten  
Format: 49 x 33 cm auf 76 x 56 cm  
Auflage 100

**Preis: 400 € // Nichtmitglieder: 480 €**  
(Preisangaben ohne Rahmen)



**Ina Weber** (\*1964, Dietz/Lahn)

**3 chairs (outside the shack) (2016/2018)**

Offsetdruck eines Aquarells, rückseitig betitelt, datiert und signiert, Format: 15,5 x 14 cm, Auflage 150

**Preis: 250 € // für Nichtmitglieder: 330 €**  
(Preisangaben mit Rahmen)  
**Preis: 200 € // für Nichtmitglieder: 280 €**  
(Preisangaben ohne Rahmen)

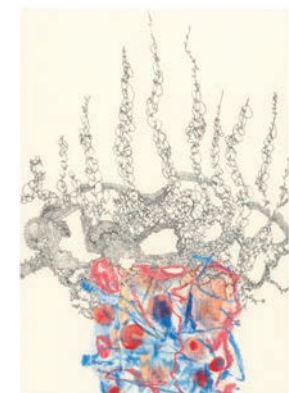


**FILIP ZORZOR** (\*1974, Bukarest)

**Eckverbindungen, Nr. 23 (2019)**

Fine Art Print (2020) auf Hahnemühlepapier aus der Zeichnungsserie „Eckverbindungen“, Pastell, Tempera und Tuschen, Format: 32,8 x 24,0 cm  
Auflage Auflage 50 + 5 E.A.

**Preis: 440 € // Nichtmitglieder: 520 €**  
(Preisangaben ohne Rahmen)



**AI WEIWEI** (\*1957, Beijing)

**Unidentified Floating Object in the Aegean Sea (2016)**

Fotografie, signiert  
Format: 42 x 56 cm auf 47 x 60 cm  
Auflage 100 + 2 AP

**Preis: 600 € // für Nichtmitglieder: 680 €**  
(Preisangaben ohne Rahmen)



**NORBERT WITZGALL** (\*1976, Münchberg)

**Veronica (2017)**

Foto-Microfasertuch, ca. 250g/qm  
Format: ca. 30 x 20 cm  
Auflage 100

**Preis: 350 € // für Nichtmitglieder: 430 €**  
(Preisangaben mit Rahmen)  
**Preis: 350 € // für Nichtmitglieder: 430 €**  
(Preisangaben ohne Rahmen)



Für Ihr Kaufinteresse an einer Jahresgabe steht die  
Geschäftsstelle der Karl Hofer Gesellschaft gerne zur Verfügung.

[www.karl-hofer-gesellschaft.de](http://www.karl-hofer-gesellschaft.de) // [geschaeftsstelle@karl-hofer-gesellschaft.de](mailto:geschaeftsstelle@karl-hofer-gesellschaft.de) // Telefon 030 288 73 90



**KARL HOFER** (1878–1955)

**Mädchen mit Fächer (1923)**

Photolitho auf Ingrespapier  
Format: 36 x 13,5 cm auf 62 x 48 cm  
Auflage 200

**Preis: 50 € // für Nichtmitglieder: 100 €**  
(Preisangaben ohne Rahmen)



**KARL HOFER** (1878–1955)

**Schiffbruch (1923)**

Photolitho auf Ingrespapier  
Format: 23,8 x 29,1 cm auf 62 x 48 cm  
Auflage 200

**Preis: 50 € // für Nichtmitglieder: 100 €**  
(Preisangaben ohne Rahmen)



**KARL HOFER** (1878–1955)

**Mädchen mit Fruchtkorb (1923)**

Photolitho auf Ingrespapier  
Format: 21 x 20 cm auf 62 x 48 cm  
Auflage 200

**Preis: 50 € // für Nichtmitglieder: 100 €**  
(Preisangaben ohne Rahmen)



**KARL HOFER** (1878–1955)

**Tänzerin (1923)**

Photolitho auf Ingrespapier  
Format: 35,5 x 18,3 cm auf 62 x 48 cm  
Auflage 200

**Preis: 50 € // für Nichtmitglieder: 100 €**  
(Preisangaben ohne Rahmen)



**KARL HOFER** (1878–1955)

**Drei Figuren (Unterhaltung) (1923)**

Photolitho auf Ingrespapier  
Format: 25,5 x 19 cm auf 62 x 48 cm  
Auflage 200

**Preis: 50 € // für Nichtmitglieder: 100 €**  
(Preisangaben ohne Rahmen)



**KARL HOFER** (1878–1955)

**Der verwundete Hund (1924)**

Photolitho auf Ingrespapier  
Format: 28,6 x 20 cm auf 62 x 48 cm  
Auflage 200

**Preis: 50 € // für Nichtmitglieder: 100 €**  
(Preisangaben ohne Rahmen)



So Sie eine Arbeit der Karl Hofer Edition erwerben möchten,  
steht Ihnen die Geschäftsstelle gerne zur Verfügung.

[www.karl-hofer-gesellschaft.de](http://www.karl-hofer-gesellschaft.de) // [geschaeftsstelle@karl-hofer-gesellschaft.de](mailto:geschaeftsstelle@karl-hofer-gesellschaft.de) // Telefon 030 288 73 90



## DER VEREIN

Der Freundeskreis der UdK Berlin | Karl Hofer Gesellschaft ist ein gemeinnütziger Verein mit rund 350 Mitgliedern und fördert dank vielseitigem bürgerlichem Engagement seit mehr als 60 Jahren Studierende und Absolventen\*innen der Universität der Künste Berlin.

Der Freundeskreis unterstützt durch Projektförderungen und seit 2018 durch die neu ins Leben gerufenen "Karl Hofer Stipendien" insbesondere junge Künstler\*innen gezielt beim Übergang ins Berufsleben. Darüber hinaus durch die Auslobung von Preisen und die Vermittlung von Ausstellungsmöglichkeiten und Kontakten. Weit mehr als 300 Studierende der UdK Berlin konnten in der langjährigen Vereinsgeschichte gefördert werden; einige von ihnen sind zwischenzeitlich international anerkannt wie bspw. Julian Charrière, Nadine Fecht, Rainer Fetting, Alicja Kwade, Susanne Lorenz oder Helmut Middendorf.

Neben künstlerische Nachwuchsförderung ist die Karl Hofer Gesellschaft engagiert als Bindeglied zwischen Öffentlichkeit, Universität, Studierenden und Absolventen\*innen.

Bereits Vorstandsmitglieder wie Edzard Reuter, Bernd Heiliger und Erwin Staudt warben für das Engagement privater Förderer.

Mitglieder der Gesellschaft haben viele Gelegenheiten, junge Künstler\*innen persönlich kennen zu lernen, Ateliers zu besuchen und an Proben, Konzertveranstaltungen, Ausstellungseröffnungen und weiteren, eigens geplanten Aktivitäten teilzunehmen. Zudem können Freundeskreismitglieder exklusive Jahresgaben und "NEUE KUNST" von UdK-Studierenden und -Absolventen\*innen zu äußerst moderaten Preise erwerben. Mit dem Verkauf kann die Karl Hofer Gesellschaft junge Künstler\*innen direkt unterstützen und gleichermaßen einen lebendigen Austausch mit Kunstschaffenden und -interessierten in Berlin pflegen.

### Freundeskreis der UdK Berlin | Karl Hofer Gesellschaft e.V.

Einsteinufer 43-53 in 10587 Berlin // Telefon 030 288 73 90  
geschaefsstelle@karl-hofer-gesellschaft.de  
www.karl-hofer-gesellschaft.de

### Vorstand:

Christian Bracht (Vorsitzender)  
Prof. Dr. Karlheinz Lüdeking (stellvertretender Vorsitzender)  
Hilke Masche  
Prof. Dr. Norbert Palz (Präsident der Universität der Künste Berlin)  
Dr. Britta Schmitz  
Prof. Dr. Ralf Schnieders  
Prof. Dr. Harald Wiedmann (Schatzmeister)

### Geschäftsstelle:

Stephanie Bucksch // Simone Reiser



## KARL HOFER STIPENDIEN

Seit 2018 gibt es ein neues Förderprogramm:

An ausgewählte Absolventen\*innen der UdK Fakultät Bildende Kunst werden jährlich fünf Stipendien vergeben, um gezielt den Übergang ins Berufsleben zu erleichtern.

einmal	8.000 €
(plus	2.000 € für eine Ausstellung)
viermal	6.000 €
insgesamt	34.000 €

Die nominierten Bewerber\*innen präsentieren aktuelle Arbeiten im Rahmen einer Bewerberausstellung in der UdK Hardenbergstraße, die von einer Jury bewertet wird.

**Die Karl Hofer Stipendien 2022 werden am 11. November 2022 vergeben.** Jurymitglieder sind Anna Gritz (Direktorin Haus am Waldsee), Diandra Donecker (Geschäftsführerin Villa Grisebach), Prof. Dr. Jörg Heiser (Dekan Fakultät Bildende Kunst der UdK Berlin).



### Herzlichen Glückwunsch an die Preisträger\*innen 2021:

**Erfan Aboutalebi (Klasse ter Heijne) (Hauptpreis)**

**Kim Bode (Klasse Bonvicini) \* Alice Hauck & Amelie Plümpe (Klasse Konrad) \***

**Lisa Hofmann (Klasse Schutter) \* Anna Mészáros (Klasse Pernice) \***

**Johanna Käthe Michel (Klasse Bonvicini) \* Viktor Petrov (Klasse Bonvicini)**

Die Stipendienvergabe 2021 sah ausnahmsweise sieben Stipendien vor aufgrund der in 2020 nur zwei vergebenen Stipendien.

Jury 2021: Prof. Dr. Jörg Heiser (Dekan der UdK-Fakultät Bildende Kunst), Prof. Dr. Cassandra Nakas (Kunsthistorikerin und Kuratorin, Vertretungsprofessorin für Kunstgeschichte des 20. Jahrhunderts und der Gegenwart an der LMU München) und die Berliner Sammlerin Julia Stoschek

Weitere Teilnehmer\*innen der Bewerberausstellung 2020: Lena-Elise Aicher (Klasse Pernice) \* Annagül Beschareli (Klasse Steyerl) \* Om Bori (Klasse Neugebauer) \* Merve Cansiz (Klasse Steyerl) \* Emrah Gökmen (Klasse Zipp) \* You Gu (Klasse Pryde) \* Hannah Lansburgh (Klasse ter Heijne) \* Miji Lee (Klasse Pryde)



### Preisträger\*in 2020:

**Carina Erdmann (Hauptpreis) \* Younggeun Kim**

Die Stipendienvergabe 2020 erfolgte corona-bedingt in geänderter Form, aufgrund sehr weniger Studienabschlüsse an der UdK wurden nur zwei Stipendien vergeben.

Jurymitglieder 2020: Dr. Stefanie Heckmann (Leiterin Sammlung Bildende Kunst, Berlinische Galerie), Dr. Stephanie Rosenthal (Direktorin Gropius Bau) und Prof. Dr. Jörg Heiser (Dekan UdK-Fakultät BK)

Weitere Teilnehmer\*innen der Bewerberausstellung 2020: Aya Ando \* Lars Baum-Christiansen \* Donna Fei \* Jinran Ha \* Lea Odlozinski Adam Olesiuk \* Batoul Sedawi \* Bruno Siegrist



### Preisträger\*innen 2019: Rüzgâr Buşki (Hauptpreis)

**Oded Arad \* Max Göran \* Julian-Jakob Kneer \* Ketı Ortoıdze**

Jury 2019: Prof. Dr. Jörg Heiser (Dekan der UdK-Fakultät BK), Nadine Isabelle Henrich, M.A. (Kuratorin & Doktorandin Daimler Contemporary Berlin) und Susanne Titz (Direktorin Museum Mönchengladbach)

Weitere Positionen der Bewerberausstellung 2019: Hannah Dunkelberg \* Dennis Fuchs \* Maximilian Klawitter \* Stella Meris alias Stephanie Meyer \* Haruka Moriyama

### Preisträger\*innen 2018: Anastasia Mandel (Hauptpreis)

**Natalia Ali \* Marta Djourina \* Thomas Mader \* Paul Niedermayer**

Jury 2018: Prof. Dr. Isabelle Graw (Herausgeberin der Zeitschrift Texte zur Kunst), Dr. Gabriele Knapstein (Leiterin Hamburger Bahnhof Berlin) sowie Prof. Susanne Lorenz (Dekanin der Fakultät Bildende Kunst)

Weitere Positionen bei der Bewerberausstellung 2018 von: Sabrina Tamara Brückner \* Alison Darby \* Yuni Kim \* Francesco Petruccelli \* Karin Salathé Wieland Schönfelder



Die Karl Hofer Gesellschaft förderte zuvor über Jahrzehnte unzählige Projekte von Künstler\*innen aller vier UdK-Fakultäten, die sich im fortgeschrittenen Studium befanden. Jeweils insbesondere Projekte zur Etablierung im beruflichen Kontext, was uns auch weiter ein wichtiges Anliegen ist.

## AUSLOBUNG VON PREISEN

Um hochtalentierte Studierende und Absolventen\*innen auf dem Weg ihrer künstlerischen Ausbildung zu fördern, organisiert der Freundeskreis seit vielen Jahren diverse Auslobungen von Preisen, jeweils in Zusammenarbeit, einstmals waren das der Boris-Blacher-Preis (2002-2005), der Toni und Albrecht Kumm Preis zur Förderung der bildenden Künste (2006-2011) oder "KUNST & KONSTRUKT", Kunstpreis der Leinemann-Stiftung für Bildung und Kunst (2015).

Neben einer repräsentativen Veranstaltung zur Preisverleihung eröffnen sich für die Preisträger\*innen auch wertvolle Kontaktvermittlungen zur Öffentlichkeit, zu Kunstinteressierten und -förderern, Multiplikatoren und Kunstinstitutionen.



Aktuelle Preisauslobungen sind:

### JIB-JAZZ-PREIS DER KARL HOFER GESELLSCHAFT, GESTIFTET VON TONI UND ALBRECHT KUMM

Der mit 5.000 € dotierte Preis wird seit 2014 jährlich vergeben und richtet sich an junge Jazz-Musiker\*innen des Jazz-Institut Berlin (JIB) an der UdK Berlin. Ausschlaggebend für die Vergabe ist allein die herausragende musikalische Leistung. Der Preis wird für solistische Darbietung, Ensemblespiel oder Arrangement/Komposition vergeben. Für die Vergabe werden Nominierungen von Kandidaten\*innen durch die Fachbereichsleiter des Jazz-Instituts Berlin vorgenommen. Eine Fachjury trifft die Entscheidung. Die Preisträger\*innen bringen ihr Werk zeitnah in einem Konzert zur Aufführung, das vom rbb aufgezeichnet und später ausgestrahlt wird.



Die Verleihungen der JIB-Jazz-Preise finden traditionell im Georg-Neumann-Saal des Jazz-Institut Berlin statt.

Preisträger des aktuell 8. JIB-Jazz-Preises ist Thorbjørn Stefansson (Bass); die Preisverleihung mit Preisträgerkonzert war am 31. Mai 2022.



Frühere JIB-Jazz-Preisträger\*innen:

- 2020 Asger Uttrupp Nissen (Saxophon)
- 2019 Julius Gawlik (Tenorsaxophon, Klarinette)
- 2018 Ayse Cansu Tanrikulu (Gesang) & Band
- 2017 Anna Wohlfarth (Klavier)
- 2016 Otto Hirte (Altsaxophon, Saxophon, Flöte, Klarinette)
- 2015 Dmytro Bondarev/Osypov-Quintett
- 2014 Eldar Tsalikov (Altsaxofon, Klarinette)



## AUSLOBUNG VON PREISEN

### IBB-PREIS FÜR PHOTOGRAPHIE

Seit 2007 wird der Preis von der Investitionsbank Berlin (IBB) in Kooperation mit der Karl Hofer Gesellschaft ausgelobt.

Der Wettbewerb richtet sich an Absolventen\*innen der Universität der Künste Berlin, das Juryverfahren ist zweistufig: Im ersten Schritt schlagen Professoren\*innen der UdK (Bildende Kunst & Gestaltung) geeignete Kandidaten\*innen vor, eine unabhängige Jury entscheidet über die Preisvergabe.

Der Preis ist mit 5.000 € und zusätzlicher Katalogpublikation dotiert; weiter kann ein Anerkennungspreis vergeben werden. Zudem erhalten die Preisträger\*innen die Möglichkeit, sich mehrwöchig im Rahmen der Ausstellung "Schöne Aussichten in der Bank" im Atrium der IBB, Bundesallee, zu präsentieren.



**Die diesjährige Vergabe 16. IBB-Preis für Photographie ist am 11. Oktober.**

Für die Jury konnten Dr. Ludger Derenthal (Leiter der Sammlung Fotografie im Fotomuseum Berlin), Yoram Roth (Unternehmer, Inhaber Clärchens Ballhaus, Mitbegründer Schwedisches Fotografiemuseum "Fotografiska", Eröffnung Ende 2022 im ehemaligen Tacheles, Berlin) und Laura Schawelka (Fotokünstlerin) gewonnen werden.



### Preisverleihung 2021.

Der 15. IBB-Preis für Photographie wurde corona-bedingt offiziell erst am 30. März 2022 verliehen.

Die Jury mit Elke Buhr (Chefredakteurin Monopol-Magazin), Beate Gütschow (Fotokünstlerin) und Dr. Matthias Harder (Direktor Helmut Newton Stiftung Berlin) haben am 3. September 2021 einstimmig entschieden:

**Hauptpreisträgerin 2021 ist Fee Hollmig** (Klasse Josphine Pryde), **den Anerkennungspreis erhält Annkathrin Kluss** (Klasse Hito Steyerl).



Frühere Preisträger\*innen:

- 2020 Göksu Baysal // Anna Poubová (Anerkennung)
- 2019 Yuni Kim // Daniel Topka (Anerkennung)
- 2018 Elizabeth Hepworth // Thomas Masc (Anerkennung)
- 2017 Judith Dorothea Gerke // You Gu (Anerkennung)
- 2016 Raul Walch // Marta Djourina (Anerkennung)
- 2015 Andreas Greiner // Paul Hutchinson (Anerkennung)
- 2014 Victoria Tomaschko // Felix Kiessling (Anerkennung)
- 2013 Theresa Martinat // Julius von Bismarck und Julian Charrière (Anerkennung)
- 2012 Anita Regli // Dana Engfer (Anerkennung)
- 2011 Helena Petersen // Clara Bahlsen (Anerkennung)
- 2010 Mike Bourscheid // Cyrill Lachauer (Anerkennung)
- 2009 Simon Menner // Kathleen Alisch (Anerkennung)
- 2008 Ulrich Urban // Peter Dobroschke und Ariel Reichman (Anerkennung)
- 2007 Norbert Wiesneth // Alicja Kwade (Anerkennung)







## KUNSTKAUFEN!

### DIE AUSSTELLUNGEN FÜR ENTDECKER\*INNEN

Die Karl Hofer Gesellschaft organisiert jährlich Verkaufsausstellungen im repräsentativen Charlotte-Salomon-Saal, ehemals Alte Bibliothek (Raum 101), im UdK-Hauptgebäude in der Hardenbergstraße 33.

Alle ausgestellten Kunstwerke werden zum Verkauf angeboten und können von Freundeskreismitgliedern zum Vorzugspreis erworben werden. Die Erlöse der "Neuen Kunst" gehen direkt an die UdK-Studierenden/Absolventen\*innen. Verkäufe der Jahregaben aus dem Archiv der Karl Hofer Gesellschaft ermöglichen dem Freundeskreis möglich, noch mehr Nachwuchskünstler\*innen zu fördern.



Feste Termine:

### Im Sommer beim jährlichen UdK-RUNDGANG

Die UdK Berlin öffnet traditionell zum Ende des Sommersemesters ihre Türen für die Öffentlichkeit. Dabei präsentieren sich die Studierenden mit aktuellen Arbeiten in den zahlreichen offenen Ateliers, Studios und Werkstätten. Der UdK-RUNDGANG ist fester Bestandteil des Berliner Kulturkalenders und zieht zahlreiche Kunstschaffende und -interessierte an.



In 2021 fand die KunstKaufen-Ausstellung beim UdK-RUNDGANG am Wochenende 29.-30. Oktober 2021 statt. Neben Präsentation einer Auswahl an Jahregaben fand insbesondere die zahlreiche "Neue Kunst" von 96 Studierenden und Absolventen\*innen der UdK Berlin sowie aktuellen und ehemaligen Stipendiaten\*innen der Karl Hofer Gesellschaft Anklang.

### NEUE KUNST

Kifan Alkarjousli . Nouri Almustafa Almashhour . Zeynep Arıkan . Sara Assadi . Jamila Barakat  
Monika Bartsch . Candi Cabanes Bassas . Göksu Baysal . Sophia Berg . Carolin Bernhofer  
Sabine Beyerle . Ina Bierstedt . Wiking Bohns . Isabella Bram . Lilli Brontë Falzoi . Judith Brunner  
Dominique Buege . Elke Burkert . Andrea Damp . Amrita Dhillon . Andreas Dittrich  
Anke Dobberstein . Elena Dorn . Dana Engfer . Eight Fang . Lisa Faustmann  
Raphael Fischer-Dieskau . Louisa Frauenheim . Klaus Goldkuhle . Lia Goschke . Beatrix Grohmann  
Vero Haas . Tara Habibzadeh . Sophia Hallmann . hari\_klia . Constantin Hartenstein  
Robert Hehlke . Ulrike Hogrebe . Jann Holstein . Frank Jimin Hopp . Benita von Hornstein  
Christina Huber . Vincent Hulme . Timo Kahlen . Hanna Kaminski . Amira Rafat Kicherer  
Younggeun Kim . Klara Kirsch . Thomas Kleemann . Annkathrin Kluss . Anja Knecht  
Kwanghee Ko . Franko Maria Kober . Jeanna Kolesova . Paula Krause . David Krippendorff  
Gabriele Künne . Kyoko Kurihara . Camille Lacroix . Nora Lange . Richard Lauer . Minh Kha Le  
Tim Leimbach . Uschi Leonhardt . Charlotte Lichter . Sina Link . Yuqing Liu . Carolin Martin  
Marisa Maza . Anna Mészáros . Thao Nguyen . Anita Nurzaie . Mariel Poppe . Susanne Ruoff  
Marie Salcedo Horn . Frank J. Schäpel . Nadja Schöllhammer . Maximilian Schröder  
Tatjana Schülke . Felicitas Schwägerl . Bernd Schwarting . Akiyasu Shimizu . Katrin Sliwinski  
Geraldo Souza Dias . Aylin Derya Stahl . Caroline Steinke . Yukiko Terada . Laura Suryani Thedja  
Beate Treptow . Barbara Salome Trost . Lena Valenzuela de la Hoz . Kaifan Wang  
Oliver Wellmann . Detlef Wingerath . Alungoo Xatan . Afaf Younes



## KUNSTKAUFEN!



### Im Winter bei unserem Jahregabenfest

Nettes Beisammensein von Kunstinteressierten und Kunstschaffenden mit Vorstellung der aktuellen Jahregaben der Karl Hofer Gesellschaft. Empfang mit Come-together und Bewirtung. Ausstellung bisheriger Jahregaben aus dem Archiv der Karl Hofer Gesellschaft sowie insbesondere zahlreicher "Neue Kunst" von aktuell Studierenden und Absolventen\*innen der UdK Berlin.



Letztmalig fand das Jahregabenfest am 4. Dezember 2019 statt mit Präsentation der Jahregabe von HdK-Meisterschülerin Hella de Santarossa "Mauer adé".

### NEUE KUNST

Pharaz Azimi . Clara Bahlsen . Sabine Beyerle . Isabella Bram . Judith Brunner . Elke Burkert  
Anke Dobberstein . Witalij Frese . Dennis Fuchs . Andreas Greiner . Anneliese Greve  
Lexia Hachtmann . Ursula Hanke . Elizabeth Hepworth . Carla Mercedes Hihn . Ute Hoffritz  
Jann Holstein . Christina Huber . Timo Kahlen . Henning Kappenberg . Yoon Chung Kim  
Max Klawitter . Merav Leibkühler . Albert Markert . Thomas Masc . Teresa Mayr  
Marisa Maza . Sibylle Meister . Gonzalo Ruelas Woodrow . Aruna Samivelu  
Tatjana Schülke . Tamim Sibai . Caroline Steinke . Renée Strecker . Yukiko Terada  
Benedikt Terwiel . Norbert Witzgall . Afaf Younes



### JAHREGABEN DER KARL HOFER GESELLSCHAFT (1961 – 2019)

Frank Badur . Valérie Favre . Pia Fries . Karl Hofer . Via Lewandowski  
Robert Lucander . Marwan . Helmut Middendorf  
Katharina Sieverding . Ina Weber . Ai Weiwei . Norbert Witzgall



**Freundeskreis der UdK Berlin | Karl Hofer Gesellschaft e.V.**

Einsteinufer 43-53  
10587 Berlin  
Telefon: +49 30 2887390  
Telefax: +49 30 28873939  
E-Mail: geschaeftsstelle@karl-hofer-gesellschaft.de  
www.karl-hofer-gesellschaft.de

Der Freundeskreis der UdK Berlin | Karl Hofer Gesellschaft e.V. ist unter dem Aktenzeichen VR2037Nz in das Vereinsregister beim Amtsgericht Charlottenburg eingetragen.

Der Vorstand:

Christian Bracht (Vorsitzender)  
Prof. Dr. Karlheinz Lüdeking (stellvertretender Vorsitzender)  
Hilke Masche  
Prof. Dr. Norbert Palz (Präsident der Universität der Künste Berlin)  
Dr. Britta Schmitz  
Prof. Dr. Ralf Schnieders  
Prof. Dr. Harald Wiedmann (Schatzmeister)

Geschäftsstelle:

Stephanie Bucksch  
Simone Reiser

**KunstKaufen! 2022**

**Ausstellungskatalog "KunstKaufen" beim UdK-Rundgang 2022  
22.-24. Juli 2022 im Charlotte-Salomon-Saal der UdK Hardenbergstraße**

Herausgeber: Freundeskreis der UdK Berlin | Karl Hofer Gesellschaft e.V.  
Redaktion: Christian Bracht, Prof. Dr. Karlheinz Lüdeking, Stephanie Bucksch, Simone Reiser  
Konzept und Gestaltung: Simone Reiser  
Druckerei: www.berlinbrauchtdruck.de  
Druckauflage: 1.000

Alle Rechte -insbesondere das Recht auf Vervielfältigung und Verbreitung sind vorbehalten  
© Freundeskreis der UdK Berlin | Karl Hofer Gesellschaft e.V.  
Alle Angaben ohne Gewähr.



Freundeskreis der UdK Berlin  
Karl Hofer Gesellschaft e.V.



Universität der Künste Berlin

**Freundeskreis der UdK Berlin | Karl Hofer Gesellschaft e.V.**

KUNST ERLEBEN | NACHWUCHS FÖRDERN | IDEEN ENTWICKELN